

# « Je vis, je meurs... »

## Repères

Renaissance

Poésie

**Louise Labé** (1524-1566)

tenait un salon littéraire. Elle chante l'amour dans ses **sonnets**, (poème d'origine italienne, composé de deux quatrains et deux tercets).

1. **Molle** : agréable.
2. **Ennuis** : souffrances.
3. **Maint grief tourment** : de nombreuses et pénibles souffrances.
4. **Bien, heur** : bonheur.
5. **Je verdoie** : je deviens vert (végétaux).
6. **Inconstamment** : de manière très variable.

Je vis, je meurs, je me brûle et me noie,  
J'ai chaud extrême en endurant froidure,  
La vie m'est et trop molle<sup>1</sup> et trop dure.  
J'ai grands ennuis<sup>2</sup> entremêlés de joie.

- 5 Tout à un coup je ris et je larmpioie,  
En mon plaisir maint grief tourment<sup>3</sup> j'endure ;  
Mon bien<sup>4</sup> s'en va, et à jamais il dure,  
Tout en un coup je sèche et je verdoie<sup>5</sup>.

Ainsi Amour inconstamment<sup>6</sup> me mène :

- 10 Et quand je pense avoir plus de douleur,  
Sans y penser je me trouve hors de peine.

Puis quand je crois ma joie être certaine,  
Et être au haut de mon désiré heur<sup>4</sup>,  
Il me remet en mon premier malheur.

■ Louise Labé, « Je vis, je meurs... », dans *Sonnets*, VII (1555).



Piero di Cosimo,  
Simonetta Vespucci (1500),  
huile sur bois (57 x 42 cm),  
Musée Condé (Paris).  
Détail.

## Comment Louise Labé utilise-t-elle le sonnet pour exprimer sa passion ?

Li 3

### Comprendre

- Dans quel état la poétesse se trouve-t-elle ?

### Analyser

1. a. À quelle forme fixe le poème appartient-il ?  
b. Quelles sont les deux parties du poème ? Donnez leur à chacune un titre.
2. a. Les rimes sont-elles suivies (aa), croisées (abab), embrassées (abba) ? Distinguez quatrains et tercets.  
b. Les mots à la rime expriment-ils plutôt la joie ou la souffrance ?
3. Quels sont les effets de l'amour (v. 1-8) ? Relevez les **antithèses** liées aux sensations et émotions.

**Aide** : L'**antithèse** consiste à opposer deux termes ou deux notions contraires.

4. a. Quelle **allitération** (répétition de sons consonnes) relevez-vous dans le vers 9 ? Comment se rattache-t-elle au sentiment amoureux ?

- b. Pourquoi le mot *Amour* comporte-t-il une majuscule ?

**Aide** : L'**allégorie** est la personnification d'une idée.

### Bilan

- Rédigez le bilan avec les mots : *sonnet, quatrains, tercets, effets et pouvoir de l'amour, antithèses, allégorie.*

## Du latin au français

La 7

### L'histoire du mot *tourment*

Le mot *tourment* vient du latin *tormentum* qui désigne un instrument de torture.

- a. Cherchez le sens ancien du mot *tourment*. Son sens aujourd'hui s'est-il affaibli ou renforcé ?
- b. Utilisez dans une phrase le verbe correspondant.