

Pendant le sommeil d'Ulysse, ses compagnons
l'entrevoyent au lac. Il donne un avis fuisse
aux autres ! Un commun accord, il s'empare de ce
cadavre. Quand il est apprivoisé, il éteint le feu : un
vent violent balaie la neige. Il se déchaîne
des heures durant : il menaçait d'être vaincu.

- 7** Corrigez ce texte fautif en remplaçant les pronoms en gras par un de ces groupes de mots de façon à supprimer toute ambiguïté.
- Jour, près d'Ithaque, Ulysse prend
le passage — le divin Ulysse — l'ouragan — l'un d'eux — le
seraient libres. 3. D'abord, Ulysse tient la barre ; tout
ne doit jamais être ouverte, sinon les vents contraires
d'Ulysse. 2. Cette autre est particulière. **Cette autre**
dans un sac en cuir. **Foie** place **ce sac** dans le bateau

1. Eole prend soin d'enfermer les autres vents contraires
pour supplimer les répétitions.

6 Recopiez ces couples de phrases en employant
des pronoms et des groupes nominaux pour
exprimer le désir de partir et ses compagnons partagent
leur aventure, il les héberge et il les souligne un mois
durant. 3. Au bout d'un mois, le héros aux mille ruses
dieu des vents les accueille fort bien. 2. Curieux de
1. Ulysse et ses compagnons arrivent à l'ile d'Eole. Le
b. Eole ; c. Ulysse.

a. Ulysse et ses compagnons ;
b. Ulysse et ses compagnons ;
c. Ulysse et ses compagnons ;

5 Recopiez ces phrases en soulignant de trois
couleurs différentes les groupes nominaux et les
mieux écrire : **Couper** et **remplacer** .

Pour enrichir un récit, appliquez deux actions pour
.....

Employer des répries nominales et pronominales

Glossnaire

1. A la vue de la vague, il tremble et il frémît. 2. Il gémit
sous le choc. 3. Il prend la rampe et sait un cordeau. 4. Il
se passe bien et t'hague est en vue. Mais le dixième
se relatif libres. 3. D'abord, Ulysse tient la barre ; tout
ne doit jamais être ouverte, sinon les vents contraires
d'Ulysse. 2. Cet autre est particulier. **Cette autre**
dans un sac en cuir. **Foie** place **ce sac** dans le bateau
- a.** du singulier ; **b.** du pluriel.
- 4** Recopiez les phrases à la première personne :

1. Le Cyclope (mangeur) deux compagnons. 2. Ulysse et
un compagnon (donner) du vin au Cyclope. 3. Ils (parler) tout
au gant pour l'amadouer. 4. Le Cyclope (avalé) tout
le vin. 5. Ulysse et son ami (attendre) que le Cyclope
soit endormi. 6. Ils (planaient) alors le pied dans son œil.

3 Recopiez les phrases en conjuguant les verbes au présent.

Leçon 35, p. 321

L'accord sujet-verbe au présent aux 3^e personnes (2)

D'après HOMÈRE, Odyssée.
cour de son voyage.
à la veillée de celle qui a vu des peuples au

Quand il rencontra un voyageur, il planta
terre sa ramie et il offre à Poséidon **un sacrifice** :
un bœuf, **un taureau** et un porc. Puis il retourna
chez lui offrir des sacrifices **aux dieux**. Enfin,
il innombrable — long — cruel
houleux — magnifique — vigoureux — immortel — verm

— innombrable — long — cruel
houleux — magnifique — vigoureux — immortel — verm
suvants, que vous accordez.

2 Recopiez le texte en insérant dans les groupes nominaux en bleu les adjonctifs et participes

Ulysse quitte l'île (merveilleux) de Circe sur un radou
une (violente) tempête. Les flots (déchainé) balottent le
(construit) de ses mains (habile). Mais Poséidon déclenche
Ulysse quitte l'île (merveilleux) de Circe sur un radou
parentesses.

1 Recopiez le texte en accordant avec chaque
nom en vert l'adjonctif ou le participe passé entre
les accolades dans le groupe nominal (2)

Leçon 34, p. 318

Les accolades dans le groupe nominal (2)

Glossaire