

Texte et questions de compréhension :

Dans les années 1950, les Noirs n'avaient pas les mêmes droits que les Blancs aux États-Unis.

En 1955, à Montgomery¹, une des lois les plus méprisantes que subissait la communauté noire concernait les places dans les bus. Les quatre premiers rangs étaient réservés aux Blancs. Les Noirs étaient relégués vers les sièges du fond. Ils avaient le droit de s'asseoir dans la zone centrale mais seulement si les Blancs ne manquaient pas de place. Dans le cas contraire, ils devaient céder leur siège aux Blancs et rejoindre le fond du bus. Mais ce n'était pas tout : beaucoup de chauffeurs exigeaient que les Noirs payent leur billet à l'avant du bus puis redescendent et remontent par la porte arrière pour s'installer aux places qui leur étaient imposées. En 1943, Rosa avait déjà refusé d'obéir à ce règlement et un chauffeur l'avait obligée à sortir du bus. D'autres Noirs, hommes ou femmes, s'étaient rebellés eux aussi, mais rien ne changeait.

Le 1^{er} décembre 1955, dans son empressement à rentrer chez elle après sa journée de travail, Rosa ne s'est pas rendu compte que le bus dans lequel elle montait était conduit par le chauffeur blanc qui l'avait malmenée douze ans plus tôt. Elle ne serait sans doute pas montée si elle l'avait su, car elle n'avait pas du tout envie d'avoir affaire à lui. Elle s'est assise dans la première rangée de la zone centrale à côté de trois autres passagers noirs. Aux arrêts suivants, des Blancs sont montés. Ils se sont assis devant, aux places qui leur étaient réservées, jusqu'à ce qu'il manque un siège. Le chauffeur a alors demandé à Rosa et à ceux de sa rangée de céder leur place. Tous les quatre ont refusé. Le chauffeur s'est énervé. Devant les menaces, les trois passagers noirs installés à côté de Rosa se sont levés. Rosa, elle, est restée assise. Elle en avait assez de se soumettre. J'ai senti le vent de la révolte gronder dans sa poitrine. Le chauffeur a dit :

- Je vais vous faire arrêter.
- Vous n'avez qu'à le faire, a-t-elle riposté.

Éric Simard, *La Femme noire qui refusa de se soumettre*, © Oskar Éditeur, 2006.

1. **Montgomery** : grande ville de l'Alabama, État du sud des États-Unis.

Comprendre

1-Ce texte raconte une histoire

Vraie ?

Inventée ?

2-Quel règlement la compagnie d'autobus impose-t-elle à ses propres passagers noirs ?

Les Noirs ne peuvent s'asseoir qu'à l'arrière de l'autobus ou sur les places centrales, à la condition qu'il y ait assez de sièges pour les passagers blancs.

3-Résume en une phrase la cause de l'arrestation de Rosa Parks :

Rosa Parks a été arrêtée parce qu'elle a refusé de céder sa place à un homme blanc dans un autobus.

4-Recherche la définition de **ségrégation** dans le dictionnaire.

5- Pourquoi la loi à laquelle Rosa Parks refuse d'obéir est-elle « méprisante » pour la communauté noire ?

Cette loi est méprisante vis-à-vis de la communauté noire, parce qu'elle accorde aux Blancs des droits qu'elle refuse aux Noirs.

6- Quelles seront les conséquences de l'arrestation ?

Cet incident va déclencher le boycott des bus à Montgomery, qui aboutira à l'interdiction de la ségrégation dans les bus.

Complète ce **je retiens** à l'aide du texte et de tes réponses :

Rosa Parks est une **héroïne** dans le sens où elle a le **courage** pour dénoncer la **ségrégation**, de s'opposer à la loi de ceux qui détiennent le **pouvoir**. Elle se bat ainsi, au nom de toute la communauté **noire**, pour faire reconnaître l'**égalité** de tous les citoyens américains, quelle que soit leur **couleur**.

Le sais-tu ?

Suite à l'arrestation de **Rosa Parks**, les Africains-Américains de Montgomery décident de ne plus prendre les bus. Rosa est jugée coupable et condamnée à payer une lourde amende. Le soir, un jeune pasteur de Montgomery que personne ne connaît encore exhorte la communauté à poursuivre le boycott. Il s'appelle **Martin Luther King**. Les bus restent vides, et bientôt on doit fermer certaines lignes. Le 13 novembre 1956, la Cour suprême supprime la **ségrégation** dans les bus : désormais Blancs et Noirs ne seront plus séparés.