

Séance : Lecture

Objectif : Etudier l'expression des sentiments du poète

Support : Poème Michel LUNEAU p 179 du manuel

Répondre aux questions 1,2,3,4 et faire le bilan.

Repères

XX^e siècle

Poésie

« À vol d'oiseau »

Où va-t-il, l'oiseau sur la mer ?

Il vole, il vole...

A-t-il au moins une boussole ?

Si un coup de vent

5 Lui rabat les ailes,

Il tombera dans l'eau

Et ne sait pas nager.

Et que va-t-il manger ?

Et si ses forces l'abandonnent,

10 Qui le secourra ? Personne.

Pourvu qu'il aperçoive à temps

Une petite crique¹ !

C'est tellement loin, l'Amérique...



Fulmar boréal en vol au dessus de la mer Irlande.

■ Michel Luneau, *La Maison du poète*, dans *Les Plus Beaux Poèmes pour les enfants*, anthologie de Jean Orizet
© Le Cherche Midi (1997).

1. Crique : petite baie offrant un abri aux bateaux.

Étudier l'expression des sentiments du poète

Notions : champs lexicaux – ponctuation – vers libres

Échanger

Que signifie pour vous le titre « À vol d'oiseau » ?

Comprendre

1. a. Complétez la carte mentale avec les mots du poème.



b. Rédigez une phrase contenant les mots *oiseau*, *mer*, *voyage*, *danger* pour résumer le poème.

Approfondir

2. Observez la ponctuation forte : comment montre-t-elle l'inquiétude du poète ?

3. Quel souhait le poète exprime-t-il dans la dernière strophe ?

4. a. Comptez les syllabes de chaque vers. Ce poème est-il régulier ?

b. Les rimes respectent-elles un schéma déterminé ?

c. Quelle impression cela provoque-t-il ?

Faire le bilan

Rédigez le bilan en répondant par une phrase à chaque question.

- Quel sentiment le poète exprime-t-il dans « À vol d'oiseau » ?
- Quels moyens emploie-t-il pour exprimer ce sentiment ?