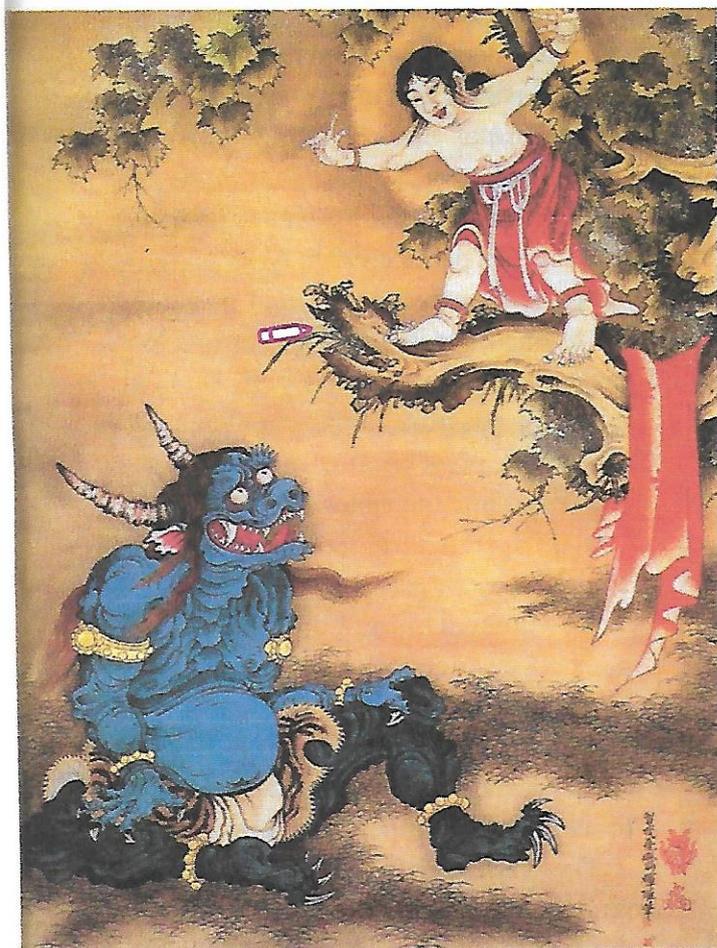


Les ogres du monde entier

En Allemagne et en Autriche

Krampus est un monstre des Alpes qui dévore les enfants qu'il enlève. Dans la tradition, on l'utilise pour faire peur aux enfants désobéissants. Il figure sur de nombreuses cartes postales pendant la période des fêtes de fin d'année.



Soga Shohaku (1730-1781), *Doji dans un arbre et démon bleu*, encre sur papier.

- Observez ces monstres appartenant à des cultures très différentes et comparez-les aux ogres représentés p. 16-17. Qu'ont-ils en commun ? Quelles sont leurs différences ?
- ✂ Imaginez à votre tour un monstre dévoreur d'enfants. Donnez-lui un nom terrible et décrivez-le en quelques lignes.



Carte postale d'Autriche de 1910.

Au Japon

Oni est un ogre du folklore traditionnel japonais. Dans le célèbre conte *Issun Bôshi*, il avale le héros, un tout petit garçon armé d'une aiguille en guise d'épée. Le minuscule guerrier le pique alors de l'intérieur. Oni le recrache et s'enfuit, faisant du garçon un héros.

À retenir : L'ogre est un monstre issu de créatures mythologiques. Il apparaît au XVII^e siècle dans les contes de Perrault (« Le Petit Poucet » → p. 20, « Le Chat botté » → p. 24). Il peuple les contes et légendes du monde entier (« Le Chêne de l'ogre » → p. 26).