

# LIVRET DE VACANCES

4<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup>

(2021 → 2022)

# 1. Calcul numérique

# Mathématiques 4<sup>ème</sup> → 3<sup>ème</sup>

## a) Opérations avec nombres relatifs

### Rappels de cours :

Pour additionner deux nombres relatifs de même signe :

- on met le signe commun au résultat,
- on additionne les distances à zéro.

**Exemples :**  $42 + 7 = 49$  ;  $-7 + (-4) = -11$  ;  $-12 - 3 = -15$

Pour additionner deux nombres relatifs de signes contraires :

- on met le signe qui est devant la plus grande distance à zéro au résultat,
- on soustrait la plus petite distance à zéro à la plus grande.

**Exemples :**  $8 + (-7) = 1$  ;  $-7 + 2 = -5$  ;  $3 - 9 = -6$

Pour calculer le produit (ou quotient) de deux nombres relatifs :

on commence par effectuer la multiplication (ou division) sans se soucier des signes ;  
on applique ensuite la règle suivante (règle des signes) :

*le produit de deux nombres positifs est positif ;*

*le produit de deux nombres négatifs est positif ;*

*Le produit d'un nombre positif et d'un nombre négatif est négatif.*

**Exemples :**  $3 \times (-2) = -6$  ;  $-7 \times (-4) = 28$  ;  $-12 \div 3 = -4$

### Exercice 1 :

Effectue les calculs suivants :

$$\begin{array}{llll} A = 13 + 9 ; & B = -5 + (-8) ; & C = -7 + 6 ; & D = 4 - 9 \\ E = -8 + 10 ; & F = 4,5 + 7,2 ; & G = -12 - 13 ; & H = -4,1 + -7,3 \end{array}$$

### Exercice 2 :

Effectue les calculs suivants :

$$\begin{array}{llll} A = 13 \times 3 ; & B = -5 \times (-4) ; & C = -6 \times 3 ; & D = 14 \div (-7) \\ E = 5 \times (-3) ; & F = -100 \div 10 ; & G = -16 \div (-4) ; & H = 4,5 \times (-3) \end{array}$$

### Exercice 3 :

Thomas, Romain, Cassy et Maëlyse s'amuse avec des dés qui comportent les faces :  
-1 ; 2 ; -3 ; 4 ; -5 et 6.

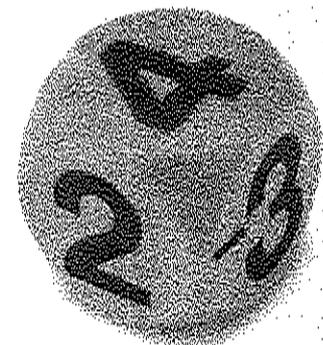
Ils décident de lancer 10 fois chacun le dé, puis de compter leurs points. Voici les résultats.

Cassy : 4 ; -5 ; -5 ; -1 ; 6 ; -3 ; 6 ; 2 ; -5 ; -3

Thomas : -3 ; -1 ; 4 ; 4 ; 6 ; -5 ; -1 ; 2 ; -5 ; 2

Romain : 2 ; -1 ; 6 ; -5 ; -3 ; 2 ; -1 ; 4 ; 4 ; -3

Maëlyse : 6 ; -3 ; -5 ; 2 ; -5 ; -1 ; 4 ; -3 ; -3 ; 6



a) Calcule le score de chaque personne.

b) Donne le classement de cette partie.

c) Une cinquième personne joue et obtient un score de -9, calcule l'écart avec le score de Romain.

### Exercice 4 :

Je suis un nombre entier relatif compris entre -29 et -13. Ma distance à 0 est divisible par 7 et par la somme de mes chiffres. Qui suis-je ?

## b) Opérations avec nombres en écriture fractionnaire

### Rappels de cours :

Pour additionner ou soustraire deux fractions on transforme, si besoin, en fractions de même dénominateur, puis on additionne (ou on soustrait) les numérateurs ; les dénominateurs ne changent pas.

$$\begin{aligned}\text{Exemples : } \frac{2}{3} + \frac{5}{6} &= \frac{2 \times 2}{3 \times 2} + \frac{5}{6} \\ &= \frac{9}{6} \text{ soit } \frac{3}{2}\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}\frac{5}{4} - \frac{8}{7} &= \frac{5 \times 7}{4 \times 7} - \frac{8 \times 4}{7 \times 4} \\ &= \frac{35}{28} - \frac{32}{28} = \frac{3}{28}\end{aligned}$$

Pour multiplier deux nombres relatifs en écriture fractionnaire, on multiplie les numérateurs entre eux et les dénominateurs entre eux.

$$\text{Exemples : } \frac{2}{3} \times \frac{5}{6} = \frac{10}{18} \text{ soit } \frac{5}{9}$$

$$\frac{5}{4} \times \frac{-8}{7} = \frac{-40}{28} \text{ soit } -\frac{10}{7}$$

Diviser par un nombre relatif non nul revient à multiplier par son inverse.

$$\text{Exemples : } \frac{2}{3} \div \frac{5}{6} = \frac{2}{3} \times \frac{6}{5} = \frac{12}{15} \text{ soit } \frac{4}{5}$$

$$\frac{5}{4} \div \frac{-8}{7} = \frac{5}{4} \times \frac{7}{-8} = \frac{35}{-32} \text{ soit } -\frac{35}{32}$$

### Exercice 5 :

Effectue les calculs suivants en simplifiant le résultat si possible :

$$A = \frac{3}{7} + \frac{4}{14};$$

$$B = \frac{5}{2} - \frac{7}{4};$$

$$C = \frac{-1}{3} - \frac{3}{4};$$

$$D = 3 - \frac{12}{9}$$

### Exercice 6 :

Effectue les calculs suivants en simplifiant le résultat si possible :

$$A = \frac{1}{4} \times \frac{2}{5};$$

$$B = -\frac{5}{9} \times \left(-\frac{3}{4}\right);$$

$$C = \frac{5}{3} \div \frac{20}{9};$$

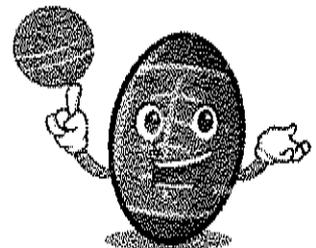
$$D = 6 \times \frac{7}{9}$$

### Exercice 7 :

Kahé est un grand sportif.

Le mercredi, il court une demi-heure d'heure, fait une heure et demie de rugby et joue vingt minutes au basketball.

Quelle fraction d'heure consacre-t-il au sport ce jour-là ?



### Exercice 8 :

Soraya verse  $\frac{2}{3}L$  d'eau dans des verres qui peuvent contenir  $\frac{1}{9}L$  chacun.

Combien de verres peut-elle remplir entièrement ?

### Exercice 9 :

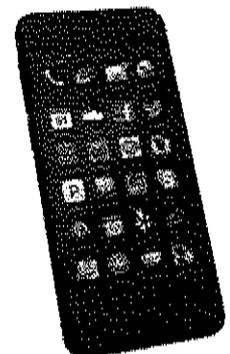
Une classe comprend 20 filles et 10 garçons. Lors d'une interrogation de mathématiques, 65% des filles et 50% des garçons ont obtenu un A.

Quel pourcentage des élèves de la classe a obtenu A ?

### Exercice 10 :

Pendant le Black-Friday, Romane aperçoit un téléphone portable qui coûtait 50 000 francs soldé à 30 000 francs.

Quel est le pourcentage de réduction ?



## 2. Calcul littéral

### a) Réduire, développer et factoriser

#### Rappels de cours :

Réduire une expression, c'est l'écrire comme une somme algébrique ayant le moins de termes possibles.

**Exemples :** Réduis l'expression  $A = x + 2x - 3 - 1 + 5$

$$A = x + 2x - 3 - 1 + 5$$

$$A = 3x + 1$$

1) Regrouper les termes en  $x$  entre eux et les nombres entre eux.

2) On effectue les calculs sur les termes en  $x$  et sur les nombres.

Développer une expression, c'est l'écrire comme une somme de termes.

La multiplication est distributive par rapport à l'addition et la soustraction.

$$k \times (a + b) = k \times a + k \times b \text{ et } k \times (a - b) = k \times a - k \times b$$

**Exemples :** Développe les expressions suivantes

$$3(2x + 5) = 3 \times 2x + 3 \times 5 = 6x + 15 ;$$

$$7(3 - 5x) = 7 \times 3 - 7 \times 5x = 21 - 35x$$

Factoriser une expression, c'est l'écrire sous la forme d'un produit.

Pour factoriser une expression, on utilise la propriété de la distributivité.

$$k \times a + k \times b = k \times (a + b) \text{ et } k(a - b) = ka - kb$$

**Exemples :** Factorise les expressions suivantes

$$4x + 8 = 4 \times x + 4 \times 2 ;$$

$$= 4 \times (x + 2) ;$$

$$= 4(x + 2)$$

$$2x^2 + 6x = 2x \times x + 2x \times 3$$

$$= 2x \times (x + 3)$$

$$= 2x(x + 3)$$

### **Exercice 11 :**

Réduis les expressions suivantes :

$$A = 6 + 4x + 5 ; \quad B = 2x + 4 + 3x + 7 ; \quad C = 6x + 9 - 8x - 11 ; \quad D = x + 7 - 2x$$

### **Exercice 12 :**

Développe et réduis les expressions suivantes :

$$A = 3 \times (x + 5) ; \quad B = 7 \times (3x - 4) ; \quad C = -2 \times (5x - 8) ; \quad D = -3x \times (-x + 7)$$

### **Exercice 13 :**

Factorise les expressions suivantes :

$$A = 2x + 10 ; \quad B = 3x - 21 ; \quad C = 11x^2 + 3x ; \quad D = 5x^2 - 15x$$

### **Exercice 14 :**

a) Ecris ton résultat à chaque étape :

- Pense à un nombre ;
- Ajoute 2 à ce nombre ;
- Multiplie le résultat par 5 ;
- Ajoute 11 ;
- Enlève le quintuple (5 fois) du nombre de départ ;
- Cherche la lettre de l'alphabet qui correspond à ce nombre

(A → 1 ; B → 2 ; ...) et écris le nom d'un enseignant du collège qui commence par cette lettre.

b) L'enseignant que tu as choisi est probablement : M. Ulrich !

A - ton avis est-ce de la magie ?

Prouve le contraire en utilisant  $x$  comme nombre de départ.



## b) Equation et problèmes

### Rappels de cours :

Une équation à une inconnue est une égalité contenant un nombre dont on ne connaît pas la valeur.

Une solution de l'équation est une valeur de l'inconnue pour laquelle l'égalité est vraie.

Exemples : Le nombre 6 est-il solution de l'équation  $2x - 11 = 7 - x$  ?

D'une part :  $2 \times 6 - 11 = 12 - 11 = 1$  et d'autre part  $7 - 6 = 1$ , comme les résultats sont égaux alors 6 est bel et bien solution de l'équation  $2x - 11 = 7 - x$ .

Résoudre une équation, c'est trouver pour quelle valeur de  $x$  l'égalité est vérifiée.

Résous l'équation suivante :  $3x + 7 = 5x + 9$

$$3x + 7 = 5x + 9$$

• 1) on repère les termes en  $x$  et les autres.

$$3x + 7 - 5x = 5x + 9 - 5x$$

• 2) on élimine les termes en  $x$  dans le membre de droite.

$$3x - 5x + 7 = 9$$

• 3) on regroupe les termes  $x$  dans le membre de gauche.

$$3x - 5x + 7 - 7 = 9 - 7$$

• 4) on élimine les autres nombres dans le membre de gauche.

$$3x - 5x = 9 - 7$$

• 5) on regroupe les autres termes dans le membre de droite.

$$-2x = 9 - 7$$

• 6) on calcule le nombre de  $x$ .

$$-2x = 2$$

• 7) on calcule le membre de droite.

$$\frac{-2x}{-2} = \frac{2}{-2}$$

• 8) on isole.

$$x = -1$$

• 9) on écrit le résultat plus simplement.

Conclusion : -1 est l'unique solution de l'équation  $3x + 7 = 5x + 9$ .

### Exercice 15 :

Dans chaque cas, vérifie si le nombre 2 est solution de l'équation proposée.

a)  $2x - 5 = x - 3$  ;

b)  $4x + 1 = 6x - 2$  ;

c)  $4 \times (3x + 5) = 44$ .

### Exercice 16 :

Résous les équations suivantes :

a)  $x + 7 = -2$  ;

b)  $x - 4 = -5$  ;

c)  $7 - x = -3$ .

### Exercice 17 :

Résous les équations suivantes :

a)  $10 = 5x$  ;

b)  $\frac{x}{3} = 7$  ;

c)  $\frac{6}{x} = 3$ .

### Exercice 18 :

Résous les équations suivantes :

a)  $2x + 1 = -4$  ;

b)  $-5 + 3x = 1$  ;

c)  $-\frac{5}{9} + 4x = \frac{13}{9}$

d)  $4x = 2x + 3$  ;

e)  $7x - 1 = 5 - x$  ;

f)  $5x = 6(2 + x)$ .

### Exercice 19 :

Joshua a 14 ans et son père 40 ans.

Dans combien d'années l'âge du père sera le double de l'âge de Joshua ?



### Exercice 20 :

La somme d'un nombre, de son double, et de son triple est égale à 72.

Quel est ce nombre ?



### 3. Géométrie

#### a) Théorème de Pythagore

##### Rappels de cours :

Si un triangle est rectangle, alors le carré de l'hypoténuse est égal à la somme des carrés des deux autres côtés.

Exemple : Calculer la longueur de l'hypoténuse

Le triangle  $ABC$  est rectangle en  $A$ .

On donne  $AC = 5\text{cm}$  et  $AB = 12\text{cm}$

Calcule la longueur  $BC$ .

On sait que le triangle  $ABC$  est rectangle en  $A$ , l'hypoténuse est  $[BC]$ ,  $AC = 5\text{cm}$  et  $AB = 12\text{cm}$ .

D'après le théorème de Pythagore, on a :

$$BC^2 = AB^2 + AC^2$$

Exemple : Calculer la longueur d'un côté de l'angle droit

Le triangle  $DEF$  est rectangle en  $D$ .

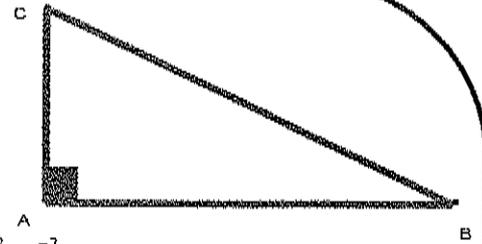
On donne  $DF = 8\text{cm}$  et  $EF = 9\text{cm}$

Calcule la longueur  $DE$  arrondi au mm près.

On sait que le triangle  $DEF$  est rectangle en  $D$ , l'hypoténuse est  $[EF]$ ,  $DF = 8\text{cm}$  et  $EF = 9\text{cm}$ .

D'après le théorème de Pythagore, on a :

$$EF^2 = DE^2 + DF^2$$



$$BC^2 = 12^2 + 5^2$$

$$BC^2 = 144 + 25$$

$$BC^2 = 169$$

$$\text{donc } BC = \sqrt{169}$$

$$BC = 13$$

Conclusion : La longueur  $BC$  mesure 13 cm.



$$9^2 = DE^2 + 8^2$$

$$81 = DE^2 + 64$$

$$DE^2 = 81 - 64$$

$$DE^2 = 17$$

$$\text{donc } DE = \sqrt{17}$$

$$DE \approx 4,1 \text{ cm}$$

Conclusion : La longueur  $DE$  mesure environ 4,1 cm.

#### Exercice 21 :

BEN est un triangle rectangle en B tel que :  $BE = 3\text{cm}$  ;  $BN = 4\text{cm}$ .

Trace ce triangle en vraie grandeur et calcule la longueur EN.

#### Exercice 22 :

FLO est un triangle rectangle en F tel que :  $FL = 8\text{cm}$  ;  $LO = 10\text{cm}$ .

Trace ce triangle en vraie grandeur et calcule la longueur FO.

#### Exercice 23 :

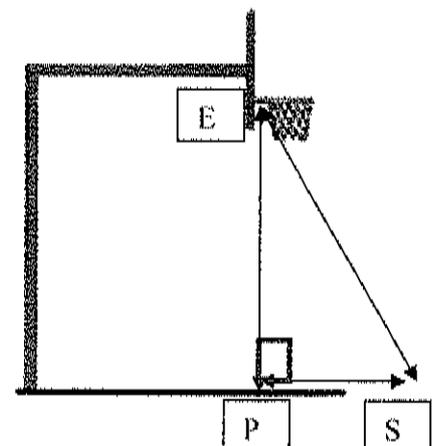
Afin de préparer au mieux la rentrée 2022, M. Ulrich, professeur d'EPS expérimenté, décide de vérifier le matériel mis à disposition.

Ainsi, il décide d'effectuer quelques mesures à l'aide d'une corde tendue.

Voici les relevés qu'il a effectués :  $ES = 4\text{m}$  et  $PS \approx 2,59\text{m}$ .

La hauteur réglementaire d'un panier de basket doit être comprise entre 3m et 3,05m.

Est-elle respectée au collège Louis-Léopold Djier ?



b) Théorème de Thalès

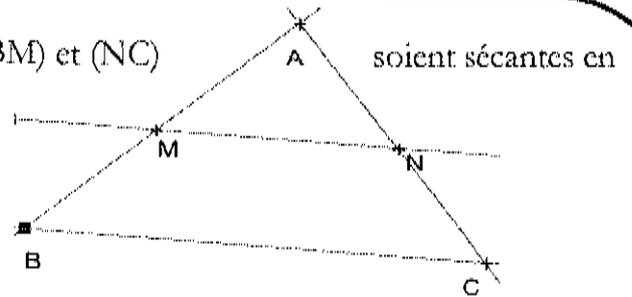
Rappels de cours :

On considère le triangle ABC tel que (BM) et (NC) soient sécantes en

A.

Si les droites (MN) et (BC) sont parallèles, alors :

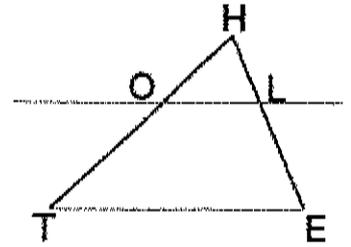
$$\frac{AM}{AB} = \frac{AN}{AC} = \frac{MN}{BC}$$



Exemple :

Sur la figure suivante, les droites (OL) et (TE) sont parallèles. On donne HE = 5cm, HL = 2cm, TE = 7cm et HO = 3cm.

Calcule les longueurs HT et OL.



Dans le triangle HTE, on sait que O appartient à [HT], L appartient à [HE] et que (OL) est parallèle à (TE).

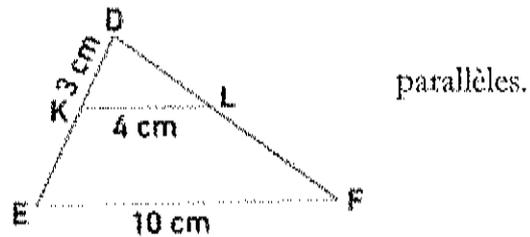
D'après la propriété de Thalès, on a :

$$\frac{HO}{HT} = \frac{HL}{HE} = \frac{OL}{TE} \quad \frac{3}{HT} = \frac{2}{5} = \frac{OL}{7} \quad HT = \frac{3 \times 5}{2} = 7,5 \text{ cm} \quad OL = \frac{2 \times 7}{5} = 2,8 \text{ cm}$$

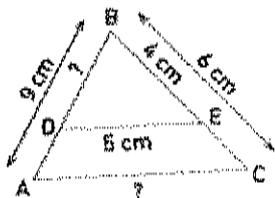
La longueur HT mesure 7,5cm et la longueur OL mesure 2,8cm.

Exercice 24 :

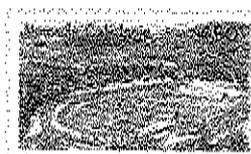
Sur la figure ci-contre (KL) et (EF) sont parallèles. Calcule la mesure de [DE].



Exercice 25 :



Sur la figure ci-contre (DE) et (AC) sont parallèles. Calcule la mesure de la longueur BD et celle de AC.



Exercice 26 :

Dans les marais salants de Poingam, le sel récolté est stocké sur une surface plane, comme l'illustre la photo ci-dessus.

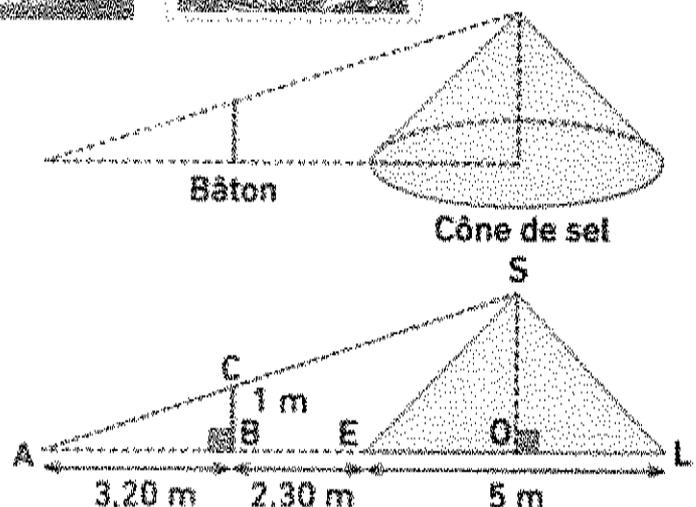
On admet qu'un tas de sel a toujours la forme d'un cône de révolution.

Noah souhaite déterminer la hauteur d'un cône de sel de diamètre 5 mètres.

Il possède un bâton de longueur 1 mètre.

Il effectue des mesures et réalise les deux schémas ci-contre.

Démontre que la hauteur de ce cône de sel est égale à 2,50 mètres.



## Français: Lecture

### C'est tous les jours Noël

Il était une fois, mais écoute bien car il n'y en aura pas de deuxième... C'est ainsi que ma mère commençait les histoires qu'elle me racontait chaque soir, il y a maintenant un demi-siècle, avant l'arrivée de la télé. Elle éteignait la lumière, tirait sa chaise près de la cheminée, puis elle se mettait à parler doucement tout en remuant la soupe dans la marmite suspendue à la crémaillère. Il me suffisait d'observer les reflets du feu, dans ses yeux, pour imaginer tous les monstres qui naissaient sur ses lèvres et qui me terrifiaient. Au bord du sommeil, elle me rassurait d'un baiser sur les paupières, me chuchotait à l'oreille que mes rêves seraient plus forts que les ogres affamés, que les fées maléfiques. Tant qu'elle a été de ce monde, les combats que je livrais, la nuit, tournaient à mon avantage.

Ensuite, je les ai tous perdus, ainsi que ceux du jour. Bien sûr, j'ai connu des moments de bonheur, mais je n'ai jamais su les retenir. Ils filaient entre mes doigts, comme une poignée de sable blanc. J'ai tout fait pour maintenir ma tête hors de l'eau. 36 métiers, 36 misères. Il m'est arrivé de vendre des magnétoscopes à des aveugles, l'intégrale de Beethoven à des sourds, un VTT à une centenaire ! J'ai passé des semaines à mettre au point une peinture grise, légèrement caoutchouteuse avec laquelle je recouvrais les numéros perdants de Millionnaire, de Bingo, de Black Jack, que je ramassais dans les caniveaux et que je revendais à moitié prix.

Un jour, au Havre, je me suis embauché sur un cargo minéralier qui filait prendre 50000 tonnes de cette terre rouge où se cache le nickel, en Nouvelle Calédonie. J'ai débarqué en octobre, à Nouméa, au début de l'été austral, et je me suis vite rendu compte que, là non plus, personne n'avait besoin de mes deux bras. J'ai traîné dans la ville blanche, le temps de dépenser ma paye de soutier, puis j'ai échoué dans un squat du quartier de la Vallée du Tir. Je tuais les journées allongé sur une natte, le regard fixé au plafond en écoutant les cassettes de Kaneka qu'un rasta kanak enclenchait machinalement dans une chaîne délabrée. Je crois que j'aurais pu finir ma vie dans cette baraque si, un soir de décembre, l'un de mes compagnons d'infortune n'était revenu au squat encombré d'un gros pochon qu'il venait de prélever dans une voiture garée fenêtres ouvertes devant la bibliothèque Bernheim. Il a découvert, en même temps que moi, ce que refermait le sac : une houppelande rouge, un pantalon bouffant de même couleur, une paire de bottes et une barbe postiche. Tout au fond, il y avait encore un Polaroid avec son cordon de commande à distance et tout un stock de pellicules. Je lui ai acheté le lot avec le billet de la dernière chance, un 5000 francs « Pacifique » qui était collé à l'intérieur de ma cuisse par un morceau de sparadrap.

Je me suis déguisé, dès le lendemain matin, et j'ai arpenté les rues de Nouméa. Il y avait déjà des types à mon image qui suaient en rouge et blanc devant tous les magasins, tous les supermarchés, et j'ai fini par me rabattre sur la baie des Citrons envahie par les baigneurs. Pas un seul même n'a accepté de venir s'asseoir sur mes genoux. J'ai fait ma première et dernière photo de la journée avec un couple de surfeurs japonais, puis j'ai dormi sur le sable avec mon uniforme pour oreiller.

Au cours de la semaine qui a suivi, personne n'est venu me tirer la barbe pour se faire tirer le portrait. J'ai marché, marché, sous le soleil, avec les bottes qui me faisaient mal, la houppelande qui me faisait suer, sans même savoir où j'allais.

Un matin, alors que j'approchais de Dumbéa, une camionnette bâchée s'est arrêtée à ma hauteur. Un Kanak rigolarde passa la tête par la fenêtre.

-Alors Père Noël, on est en panne de traîneau ?

Je l'ai regardé, et tout à lâché d'un coup. Pour la première fois depuis longtemps, j'ai senti les larmes couler sur mes joues. Il a ouvert la portière.

-Allez, grimpe, je t'emmène...

Il s'appela Abel et remontait vers le nord, sur la vallée de la Hienghène.

Je lui ai raconté ma vie tout au long de la transversale qui relie Koné à Poindimié. La nuit tombait sur la Poule Couveuse et le Sphinx de basalte qui gardent l'entrée de la baie quand il a bifurqué vers une piste qui grimpait dans la montagne. Il a levé les bras à la hauteur d'un embranchement pour me montrer le village de Tiendanite, où reposent Jean-Marie Tjibaou et dix de ses compagnons, puis il a fallu avaler de la poussière et se faire balloter sur la caillasse pendant une demi-heure avant d'atteindre la tribu de Tendo, une cinquantaine de maisons, de cases, nichées au creux d'une vallée que n'atteignaient ni les ondes de la radio ni celles de la télévision. J'ai présenté la coutume au chef, en lui offrant un morceau de tissu, le manou, ainsi qu'un paquet de tabac. Il m'a ouvert les chemins du village en prononçant un discours d'où il ressortait que Tendo avait connu trois événements importants depuis le début du siècle : l'arrivée des missionnaires protestants en 1909, l'ouverture de la classe d'école en 1944 et enfin, grâce à moi, la venue du Père Noël en 1997 ! Les femmes m'ont servi des crevettes de creek accompagnées d'ignames, de patates douces, de manioc, puis Abel m'a conduit dans la grande case que les hommes du village avait construite, deux années plus tôt, pour accueillir le congrès du Palika, un parti indépendantiste. Les jours ont passé, paisiblement, et le vingt-quatre décembre, à six heures du matin, j'ai été réveillé par la chorale des coqs à laquelle s'étaient joints tous les enfants du village. Ils étaient rassemblés devant l'ouverture basse de la case et un silence craintif s'est instauré quand je suis sorti avec ma barbe blanche, ma houppelande, mon pantalon bouffant et mes bottes noires. Abel les a rassurés et les a installés, un à un, sur mes genoux, devant la porte du petit temple. A la fin de la journée, j'avais épuisé mon maigre stock de pellicules, et les Polaroids trônaient en bonne place dans toutes les maisons en tôle de Tendo. Le soir, en attendant les douze coups de minuit, on dégusté un bougna de poulet cuit dans le lait de coco qu'avaient préparé Sidonie, Marie et Solange. Pour les remercier, je me suis installé près du feu où chauffaient les marmites et, toujours habillé en Père Noël, je leur ai raconté deux, puis trois histoires maternelles que je croyais oubliées à tout jamais. Le feu dansait dans mes yeux. Peu à peu, toutes les femmes, tous les hommes, tous les enfants se sont approcher pour m'écouter. Il faisait presque jour quand Abel m'a raccompagné au seuil de la grande case. En me serrant la main, il m'a demandé si j'accepterais d'aller parler à la veillée, dans toutes les tribus de la vallée. J'ai dit oui...

Cela fait maintenant un an que je me promène dans les tribus de la chaîne, barbu et habillé de rouge. Je crois bien qu'au monde je suis le seul Père Noël à temps complet... Chaque soir, je m'assois devant un feu qui fait briller les regards. Je laisse le silence s'installer et je commence toujours de la même façon :

« Il était une fois, mais écoutez bien, car il n'y en aura pas de deuxième... »

Didier Daeninckx, *Une journée d'été*

## Vocabulaire

Un soutier: matelot qui travaille dans la cale du navire.

Une houppelande: vêtement ample qui descend jusqu'au pieds.

Un Polaroid: appareil photo dont les photos se développent immédiatement.

## Compréhension

1) A quel genre de récit les premiers mots du texte vous font-ils penser ?

---

2) A quel temps la majorité des verbes sont-ils conjugués ( lignes 1 à 7)

---

3) Qui est le narrateur dans ce texte ? Est-ce un narrateur interne ou externe ?

---

4) Pourquoi le personnage principal quitte-t-il la France ?

---

5) Quel est le genre de ce récit ?

---

6) Après avoir lu le premier paragraphe vous attendiez-vous à un récit dans un univers merveilleux ou réel ?

---

7) Ce récit suit-il l'ordre chronologique ?

---

8) La fin de cette nouvelle est-elle attendue ou inattendue ?

---

9) Expliquez le titre du récit « c'est tous les jours Noël »

---

## Complétez la leçon sur la nouvelle avec les mots ci-dessous.

chute, presse, journaux, peu nombreux, récit bref, 19<sup>e</sup> siècle, texte narratif, dénouement, réalistes, fantastiques.

La nouvelle est un \_\_\_\_\_, d'une page jusqu'à une centaine de pages environ. Comme le conte ou le roman, c'est un \_\_\_\_\_

Le genre littéraire de la nouvelle s'impose au \_\_\_\_\_, en lien avec l'apparition de la \_\_\_\_\_ : à l'origine, ces récits brefs étaient généralement publiés dans les \_\_\_\_\_.

Il existe différentes sortes de nouvelles : nouvelles \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, policières, et, plus récemment, de science fiction.

Dans une nouvelle, il s'agit de dire l'essentiel. Par conséquent, les personnages et les lieux sont \_\_\_\_\_ et peu ou pas décrits. Les dialogues sont brefs. Les étapes du récit s'enchaînent rapidement : en général, un moment de la vie du personnage. L'\_\_\_\_\_ est très rapide. Il peut comporter une surprise, appelée \_\_\_\_\_.

## Réécriture

Réécris le passage « Un jour au Havre...n'avait besoin de mes deux bras » au passé simple.

---

---

---

# Français: Conjugaison



## 1) Le dernier mot

Je mange  
Ils volaient  
Il chanta  
Tu as dansé  
Elle marchera  
Vous avez profité  
Il a embrassé  
Nous volâmes  
J'éviterai  
Il avait informé  
Ils eurent joué  
Tu auras récompensé  
Tu eus cherché  
Nous relèverons  
Elle a voyagé  
J'avais arrêté  
Vous dessiniez  
Ils dépassent  
Vous aviez créé  
Il cria  
Tu entreras  
Ils auront avancé  
Il eut agité  
Vous aviez approuvé  
Elles achètent  
J'accrochai  
Ils manifestent  
Nous laisserons  
Elles se sont maquillées  
J'eus parié

- 1) Barre dans la liste les 5 verbes au futur.
- 2) Barre les 3 verbes au plus-que-parfait
- 3) Barre les 2 verbes à l'imparfait.
- 4) Barre les 4 verbes au passé simple.
- 5) Barre les 3 verbes à la 2e personne du singulier.
- 6) Barre les 4 verbes au présent.
- 7) Barre les 3 verbes à la 3e personne du singulier.
- 8) Barre les 2 verbes au passé antérieur.
- 9) Barre les 3 verbes au passé composé.
- 10) Tu as découvert le verbe mystérieux:

*Aide*

Plus-que-parfait

*J'étais parti, j'avais mangé...*

Passé antérieur

*J'eus chanté, je me fus levé, tu eus fini, il fut allé...*

Passé simple

*Je fis, je vis, il mangea, nous primes, vous fîtes...*

Imparfait

*Je parlais, il venait, nous faisons, ils allaient*

## 2) Le dernier mot

Avoir	Bondir
Chanter	Courir
Joindre	Manger
Nourrir	Pleurer
Pourrir	Teindre

- 1) Barre les 3 verbes du premier groupe.
  - 2) Barre les 3 verbes du 2e groupe.
  - 3) Barre les 3 verbes du 3e groupe.
- Le verbe restant est : \_\_\_\_\_

*Aide*

*1e groupe = verbes en er sauf aller (jouer, parler...)*

*2e = (finir, obéir, punir, grandir...)*

*participe présent en -issant ► finissant*

*3e = sortir, prendre, partir, aller...*

*tous les autres sauf être et avoir*

## 3) La ronde

Ces deux verbes sont conjugués à l'indicatif

Ces deux verbes sont conjugués à l'imparfait

Ces deux verbes sont conjugués au présent



Ces deux verbes sont au participe passé

Ces deux verbes sont conjugués au subjonctif



Ces deux verbes sont conjugués au passé

Ces deux verbes sont conjugués au présent



Ces deux verbes sont conjugués à l'indicatif

Ces deux verbes sont conjugués au conditionnel



Ces deux verbes sont conjugués à un temps composé

*Aide*

Participe passé

*Mangé, vu, mis, parti...*

Subjonctif Présent: que je prenne, qu'elle vende...

Subjonctif Passé: que j'aie mangé, que tu aies été...

Subjonctif imparfait:

*Que je partisse, qu'il mangeât...*

Conditionnel présent:

*Je partirais, il mangerait...*

Conditionnel passé:

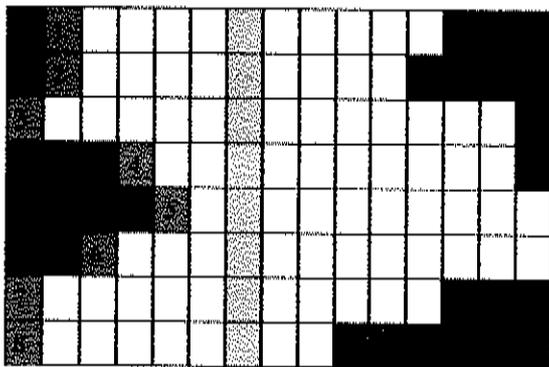
*J'aurais eu, il aurait chanté...*

Plus-que-parfait:

*J'avais mangé, il était parti...*

# Français: Grammaire

## 1) Adverbes



Complète la grille avec des adverbes de manière qui peuvent remplacer le complément circonstanciel de chaque phrase.

- 1) très vite.
- 2) Il a répondu de manière gentille.
- 3) Elle travaille de manière intensive.
- 4) Il est venu sans difficulté.
- 5) Elle conduit avec prudence.
- 6) De façon générale.
- 7) Elle a agi en secret.
- 8) En tranches peu épaisses.

Le mot vertical est un adjectif avec lequel on peut former un adverbe.

*Aide*

*Adverbe de manière = bien, mal, lentement, difficilement...*

## 2) Les intrus

Dans chaque série de mots, trouve l'intrus et inscris-le ci-dessous pour découvrir le résumé d'un roman que tu as peut être lu.

- |   |                |            |            |      |           |       |
|---|----------------|------------|------------|------|-----------|-------|
| 1) L'intrus est un article indéfini singulier.    | le             | la         | les        | un   | des       | aux   |
| 2) L'intrus est un nom commun masculin singulier. | Arthur         | roi        | chevaliers |      | rond      | table |
| 3) L'intrus est un verbe conjugué au présent.     |                | combattait | cherchait  |      | rassemble |       |
| 4) L'intrus est un groupe nominal.                | des chevaliers |            | ensemble   |      | table     |       |
| 5) L'intrus est une préposition.                  | car            | lequel     | dont       | pour |           |       |
| 6) L'intrus est un verbe du premier groupe.       | prendre        |            | découvrir  |      | chercher  |       |
| 7) L'intrus est un article défini singulier.      | un             | des        | les        | une  | le        |       |
| 8) L'intrus est un nom masculin.                  | glorieux       |            | Graal      |      | grandeur  |       |

## 3) Charades

1. Mon premier est un article indéfini au féminin.

Mon deuxième est une voyelle.

Mon troisième est un pronom relatif.

Mon tout n'est la copie de personne.

2. Mon premier est un article indéfini.

Mon deuxième est une consonne.

Mon troisième est une conjonction.

Mon quatrième est un article défini.

Mon tout est un idiot.

*Aide*

*Articles définis: le, la, les, l'*

*Articles indéfinis: un, une, des*

*Prépositions: à, dans, par, pour, en, vers...*

*Noms propres: Jean, Paul, Paris...*

*Noms communs: la mer, le soir, un bateau...*

*Pronoms personnels: je, tu, il, elle, nous...*

*Pronoms possessifs: le mien, la tienne, le leur...*

*Pronoms démonstratifs: ce, ça, celui, celle-là...*

*Pronoms indéfinis: on, personne, rien, aucun, tout...*

*Pronoms interrogatifs: qui? que? qu'il?*

*Pronoms relatifs: qui, que, quoi, dont, où...*

*Groupe nominal: nom + déterminant*

## 4) le dernier mot

Cela

Celui

Celui-ci

Ils

Je

Laquelle

Le mien

Le nôtre

Le tien

Me

Nous

Quel

Barre les 3 pronoms possessifs.

Barre les 3 pronoms démonstratifs.

Barre les 3 pronoms relatifs.

Barre les 3 pronoms personnels non réfléchis.

Le mot restant est un pronom personnel réfléchi:



# Français: Orthographe

## 1) Les participes passés en [i]

Accorde les participes passés comme des adjectifs et place-les dans la grille.

Ex: des joueurs avertis

Un morceau choisi

Un letchi et une mangue cueilli

Des bébés endormi

Des voleurs enfui

Une dictée fini

Une malade guéri

Des animaux bien nourri

Des personnes suivi

Des cambrioleurs puni

Des vases rempli

Des copains réuni

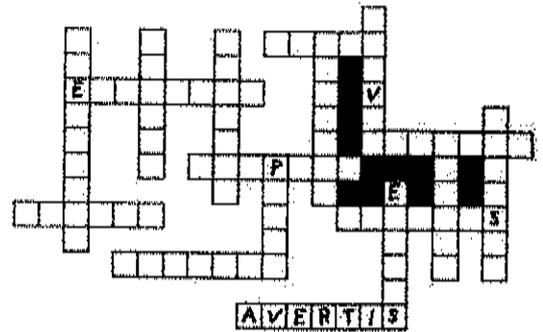
Des exercices réussi

Des steaks saisi

Une robe et une jupe sali

Des odeurs senti

Des repas servi



## 2) Les participes passés en [e]

Complète les participes passés avec **é, e, es, és, és** et place-les dans la grille.

Ils sont **allés** à la ferme. Tu ne dois pas ramasser les pommes **abîmés**. Ces disques

**rayés** sont inutilisables. Ils se sont **rasés**. Nous avons tout **coupé**. Cette porte n'a

jamais **fonctionné**. On dit que ces châteaux sont **hantés**. Annie ne s'est pas

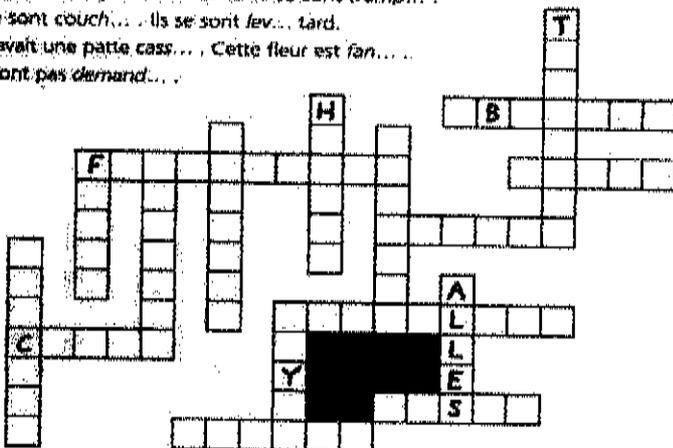
**réveillée** à l'heure. Ce sont de beaux dessins **animés**. Elle a **attaché** ses cheveux.

Maman a **nettoyé** les vitres. Elles se sont **trompées**.

Ils se sont **couchés**. Ils se sont **levés** tard.

Elle avait une patte **cassée**. Cette fleur est **fanée**.

Ils n'ont pas **demandé**.



## 3) Choisir la bonne solution

Hélène était malade : elle en était sûre. Elle ne s'était jamais **senti/sentie** aussi **fatigué/fatiguée** et elle n'avait **trouvé/trouvée** aucun intérêt aux activités qu'elle avait **essayé/essayée/essayées** de faire. Même si elle n'en avait rien **dis/dit** à ses amies, celles-ci s'étaient **aperçu/aperçues** que quelque chose n'allait pas et avaient **décidé/décidées** de l'aider. Elles s'étaient tour à tour **ingénié/ingéniées** à lui changer les idées, mais tout le mal qu'elles s'étaient **donné/données** pour égayer Hélène n'avait **porté/portée** aucun fruit.

## 4) Dictée fautive.

Retrouvez les 10 erreurs.

À l'arrière du Sloughi, trois jeune garçons, âgé l'un de quatorze ans, les deux autre de treize, plus un mousse d'une douzaine d'années, étaient posté à la roue du gouvernail. Là, ils avaient réunis leurs forces pour paré aux embardées qui risquaient de jeter le yacht en travers. Rude besogne, car la roue, tournant malgré eux, aurait pus les lançaient par-dessus les bastingages. Et même, un peu avant minuit, un tel paquet de mer s'abattit sur le flanc du yacht que se fut miracle s'il ne fut pas démonter de son gouvernail.

D'après J. VERNE, Deux ans de vacances.

## 5) Les accords du verbe avec son sujet.

Choisissez la bonne solution.

Les dernières paroles de sa sœur (**retentissait/retentissaient**) à ses oreilles, et il lui (**semblait/semblaient**) entendre un oracle fatal, inévitable, qui lui (**demandait/demandaient**) du sang innocent. Je n'essaierai pas de rendre les sensations du jeune homme, aussi confuses que celles qui (**bouleversel/bouleversent**) la tête d'un fou.

D'après P. MÉRIMÉE, Colomba.

## 6) Les figures de style.

Retrouvez les figures de style. ( anaphore, antiphrase, chiasme, antithèse, hyperbole, euphémisme, )

- 1) Je meurs de soif. \_\_\_\_\_
- 2) Toujours aimer, toujours souffrir, toujours mourir \_\_\_\_\_
- 3) Il s'en est allé. \_\_\_\_\_
- 4) Il vaut mieux sauver un coupable que de condamner un innocent. \_\_\_\_\_
- 5) Tu as eu un « e » ? Bravo ! \_\_\_\_\_
- 6) C'est pas l'homme qui prend la mer, c'est la mer qui prend l'homme. \_\_\_\_\_

**CAHIER DE VACANCES 4e  
HISTOIRE-GEOGRAPHIE-EMC**

**Thème 3- Histoire : Société, culture et politique dans la France du XIXe siècle**

- L'année 1848 : naissance du suffrage universel en France

"Le suffrage universel », Alfred Bramtot, 1891, Marie des Lilas.



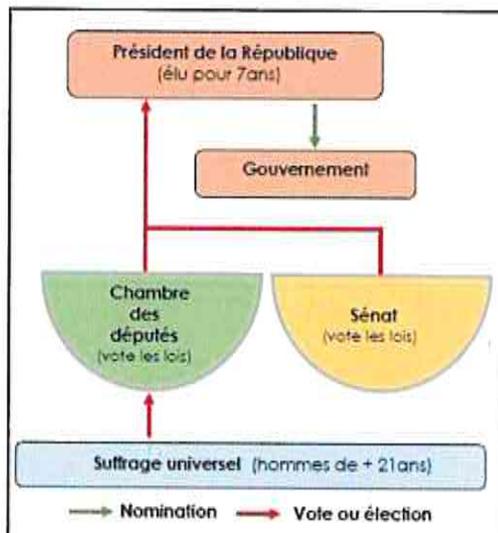
1. Complétez l'image avec le vocabulaire proposé : *Assesseur ; Buste de Marianne ; Drapeau tricolore ; papiers d'identité ; Président ; Registre ; Urne.*
2. Où se déroule cette scène ? .....
3. Que symbolise ce drapeau ? .....
4. Les personnage 1 et 2 vous semblent-ils appartenir à la même catégorie sociale ? Justifiez votre réponse.

.....

5. Quel est le point commun des électeurs ? Que pouvez-vous en déduire sur le droit de vote à la fin du XIXe s. en France ?

.....

- La IIIe République



Sur l'organigramme ci-contre, entourez en rouge ceux qui élisent les députés, en bleu ceux qui élisent le président et en vert celui qui nomme le gouvernement.

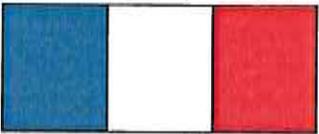


Un instituteur et ses élèves en France vers 1880.

1. Décrivez la posture de l'instituteur.  
.....  
.....  
.....
2. Décrivez la posture des élèves.  
.....  
.....  
.....
3. D'après la citation écrite au tableau, quelle mission se donne l'école républicaine ?  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Remplacez les noms des symboles de la République française manquants ↓

La république, ses symboles, sa devise



On l'appelle comme ça car il a Trois couleurs.

Il date de 1794. Le blanc représente le roi, le bleu c'était pour les nobles et le



C'est la femme symbole de la république. On trouve son buste en pierre dans les mairies. Elle porte le bonnet phrygien (révolution)

.....



C'est l'hymne national (la chanson du pays) Elle s'appelle comme ça car elle a été inventée par un soldat qui venait de Marseille après la révolution.



**Le coq**  
C'est l'animal emblématique de la France. On le trouve sur les girouettes des églises. Il rappelle que la France est un pays agricole. Il vient des gaulois car Gallus signifiait Coq en latin.



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

.....

Elle rappelle les valeurs de notre pays. On est tous libres, on est égaux quelque soit sa richesse, sa couleur de peau. On doit être fraternels= frères (s'entraider)



**La semeuse**

C'est la Marianne mais en entier. Elle sème l'avenir et la liberté. Elle est le symbole de la France des champs.



.....

Ce jour célèbre l'anniversaire de la Prise de la Bastille de 1789 et la Fête de la Fédération en 1790.

- Conditions féminines au XIXe siècle
- Document 1 : Dans cet extrait d'un manuel destiné aux jeunes filles. Surlignez les rôles d'une femme au foyer, à la fin du XIXe siècle.
- Document 2 : Dans le tableau, coloriez en rouge les mesures destinées à l'éducation des femmes, en vert celles concernant le travail des femmes et en bleu les lois sur leurs droits.
- Document 3 : Soulignez en rouge le droit réclamé pour les femmes par Hubertine Auclert, en vert l'argument qu'elle utilise pour le justifier et en bleu des moyens d'action qu'elle utilise.

Document 1

Les travaux intérieurs et les soins qui sont à la charge de la mère de famille se rapportent aux enfants, à la tenue de la maison, à la préparation des aliments, à l'entretien du linge et des vêtements. Il s'y ajoute la campagne, la direction de la basse-cour et la culture d'une partie du jardin [...]. Elle prépare le déjeuner, allume les feux, habille les enfants ; plus tard, elle s'occupe du ménage, range, nettoie, époussete. A-t-elle fini ? Peut-elle avoir un moment de loisir ? Non, il faut songer aux autres repas, aux vêtements déchirés, au linge sali et usé, aux achats divers, sans compter les visites obligatoires et la tenue de la comptabilité domestique. Son rôle, en un mot, est de s'oublier et de se sacrifier pour tous.

Marie Robert Halt, *Suzette, livre de lecture courante à l'usage des jeunes filles*, 1888.

Document 2

1850	Ouverture d'écoles primaires de filles (loi Falloux)
1874	Interdiction du travail des femmes dans les mines
1880	Création des écoles normales d'institutrices
1880	Ouverture de lycées pour filles (loi Sée)
1881-1882	Lois scolaires de Jules Ferry
1884	Rétablissement du divorce (loi Naquet)
1892	Loi sur le travail des femmes : limitation horaire, interdiction du travail de nuit
1905	Droit pour les femmes de porter une action en justice
1907	Loi sur la libre disposition de leur salaire par les femmes mariées

Document 3

Hubertine Auclert (1848- 1914) est la première suffragette française, par des multiples actions spectaculaires dont elle informe toujours la presse (pétitions, refus d'impôts, refus de recensement, agressions d'urnes), elle lutte pour le droit de vote des femmes.

« Mesdames, il faut bien nous le dire, l'arme du vote sera pour nous ce qu'elle est pour l'homme, le seul moyen d'obtenir des réformes que nous désirons. Pendant que nous serons exclues de la vie civique, les hommes songeront à leurs intérêts plutôt qu'aux nôtres. Le prolétaire comprit cela, lorsqu'en 1848 il revendiqua le suffrage comme le seul moyen de conquérir d'autres franchises.

Par le fait qu'on paie l'impôt, on a le droit de participer à l'établissement de l'impôt. Étant contribuable, on doit être électeur. Les droits, les fonctions largement rétribuées appartiennent aux hommes seuls. La femme est encore taillable et corvéable à merci, puisque participant dans les frais communs, elle n'est pas consultée pour l'arrangement commun. Vous refusez le vote aux femmes sous prétexte qu'elles voteraient pour les prêtres et les jésuites – ce qui n'est pas prouvé- et vous ne craignez pas de permettre aux jésuites et aux prêtres de voter. Supposez-vous donc que les prêtres et les jésuites ne votent pas pour eux-mêmes.

Républicains, qui vous croyez radicaux, socialistes, qui niez le droit politique de la femme ; vous êtes des autocrates, vous niez la liberté, vous niez l'égalité. Pensez-vous pouvoir établir sérieusement un gouvernement républicain en conservant des esclaves qui feront de la France un pays continuellement en état de fermentation ? »

Hubertine Auclert, *Le droit politique des femmes, ou question qui n'est pas traitée au Congrès international des femmes*, 1878

### Thème 3- EMC : le droit et la justice pour tous

1. Reliez les extraits des textes fondateurs aux principes de la justice (document 1).
2. Soulignez les missions de la justice (document 2).
3. Complétez le schéma (document 3), en écrivant le nom des trois branches de la justice : civile / pénale / administrative.
4. Dans quelles branches de la justice le tribunal pour enfants est-il compétent ? (Document 3)
5. Coloriez en rouge les voies de recours possible après un premier jugement. (Document 3)
6. Complétez le tableau (document 4).

#### Doc. 1 Les grands textes fondateurs des principes de la justice en France

<b>A. Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen, 1789</b>
« Art. 6. La loi [...] doit être la même pour tous, soit qu'elle protège, soit qu'elle punisse. »
« Art. 8. [...] Nul ne peut être puni qu'en vertu d'une loi établie et promulguée antérieurement au délit, et légalement appliquée. »
« Art. 9. Tout homme est présumé innocent jusqu'à ce qu'il ait été déclaré coupable. [...] »
<b>B. Déclaration universelle des droits de l'Homme, 1948</b>
« Art. 2-1. Toute personne déclarée coupable d'une infraction pénale par un tribunal a le droit de faire examiner son cas par une juridiction supérieure [...] »
« Art 5. Nul ne sera soumis à la torture, ni à des peines ou traitements cruels, inhumains ou dégradants. »
« Art. 10. Toute personne a droit, en pleine égalité, à ce que sa cause soit entendue équitablement et publiquement par un tribunal indépendant et impartial [...] »
« Art. 11. Toute personne accusée d'un acte délictueux (a droit à) un procès public où toutes les garanties nécessaires à sa défense lui auront été assurées. »

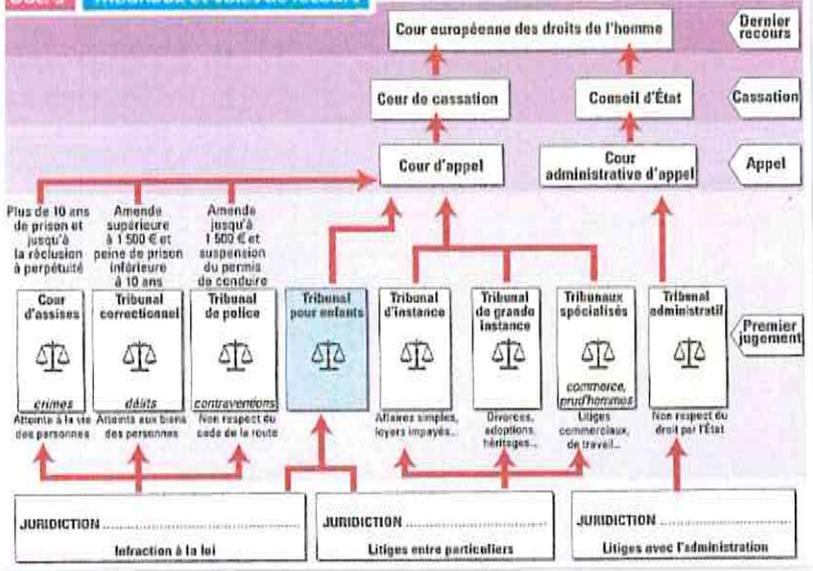
<b>Les principes de la justice</b>
• Présomption d'innocence
• Droit à un procès équitable et impartial / Procédure contradictoire
• Pas de rétroactivité des lois
• Respect des droits de la défense
• Égalité devant la loi
• Droit de faire appel d'une décision de justice (voies de recours)
• Droit à la dignité humaine

#### Doc. 2 Les missions de la justice

« Les missions de la justice sont de trois ordres : protéger, sanctionner les comportements interdits et arbitrer les conflits entre personnes. Dans un État de droit [elle assure] le respect du droit par tous et [sanctionne] les infractions à la loi. »

Sur le site : [www.ado.justice.gouv.fr](http://www.ado.justice.gouv.fr)

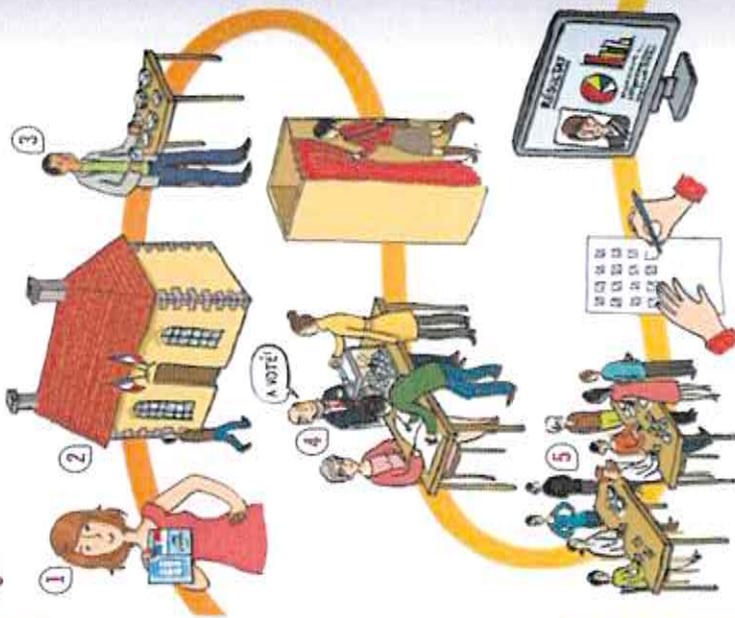
#### Doc. 3 Tribunaux et voies de recours



4	Affaire jugée	Justice civile ou pénale ?	Quel tribunal est saisi ?
	Paul a été arrêté alors qu'il cambriolait une maison pendant les vacances des propriétaires; Son avocat lui explique qu'il risque cinq ans de prison.		
	Angela et Kevin divorcent; ils doivent se mettre d'accord pour la garde de leurs enfants.		
	Taina n'accepte pas le verdict du tribunal correctionnel qui l'a condamné à un an de prison ferme. Elle veut que son affaire soit renvoyée par un Nouveau tribunal.		
	Ahmed estime que les juges n'ont pas respectés ses droits lors de son procès en appel; il veut faire casser son jugement qui le condamne pour excès de vitesse.		
	Paulo est accusé du meurtre de sa femme. Il risque la réclusion criminelle à perpétuité, mais il clame son innocence.		
	Jeanne a eu sa clôture arrachée lors des travaux de son voisin, il y en a pour près de 7000 euros.		

**EMC : Exercer la citoyenneté dans une démocratie (Répondez aux questions « guide »)**

**1 Le parcours de l'électeur**



**1 LA PRATIQUE DU VOTE**  
 Décrivez le parcours du vote, depuis l'inscription de l'électeur sur les listes électorales jusqu'au bulletin dans l'urne, puis le dépouillement des votes et les résultats.

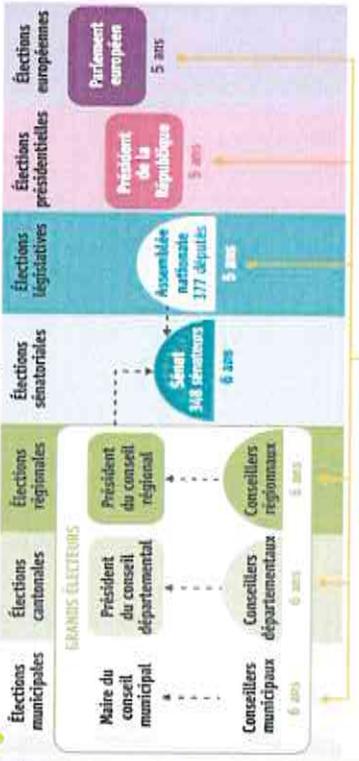
**Guide**  
 Appuyez-vous sur le dessin pour décrire le parcours de l'électeur.

**VOCABULAIRE**  
**L'abstention** : lors d'une élection, action de ne pas aller voter.  
**Une circonscription** : division administrative du territoire français dans laquelle est élu un député.  
**Une liste électorale** : liste officielle, mise à jour en mairie chaque année, sur laquelle sont inscrits les électeurs d'une commune.  
**Le scrutin** : ensemble des opérations qui constituent un vote ou une élection.

**2 LES ÉLECTIONS ET LES SCRUTINS**

Par le vote, le citoyen délègue ses pouvoirs. Pour comprendre qui sont les élus et par quelles élections ils sont désignés, répondez aux questions suivantes.

**2 Les différentes élections et les différents types de scrutins en France**



**Guide**  
 Par qui le maire d'une commune est-il élu ? Par qui les sénateurs sont-ils élus en France ? Comment appelle-t-on ces deux types de scrutin ?  
 À quelles élections aller-vous être appelé à voter au cours de votre vie de citoyen ?

**3 ET POUR LES JEUNES ?**

En tant que collègien, vous exercez votre citoyenneté dans votre commune, par l'intermédiaire d'associations ou du conseil municipal des jeunes (CMJ), et au collège par l'élection des délégués. Prenons l'exemple d'un CMJ.

**Guide**  
 Présentez ce qu'est un conseil municipal des jeunes et expliquez son rôle.  
 Expliquez comment on peut en être membre.

**3 Le CMJ de Châteaubriant**

Mercredi 19 novembre, le conseil municipal des jeunes a renouvelé ses membres [...]. Les nouveaux élus, qui siègeront à leur tour pendant deux années, ont été reçus mercredi 26 novembre à l'hôtel de ville [...]. Le CMJ, composé de 32 conseillers âgés de 11 à 15 ans, est un lieu de propositions et de réflexion. Créé en février 2002, il vient d'être renouvelé pour la 7<sup>e</sup> fois. Son objectif : l'éducation et la responsabilisation des jeunes. S'associer à différents projets, interpeller les élus, monter et suivre un dossier, organiser des événements... telles sont les tâches des jeunes conseillers municipaux.



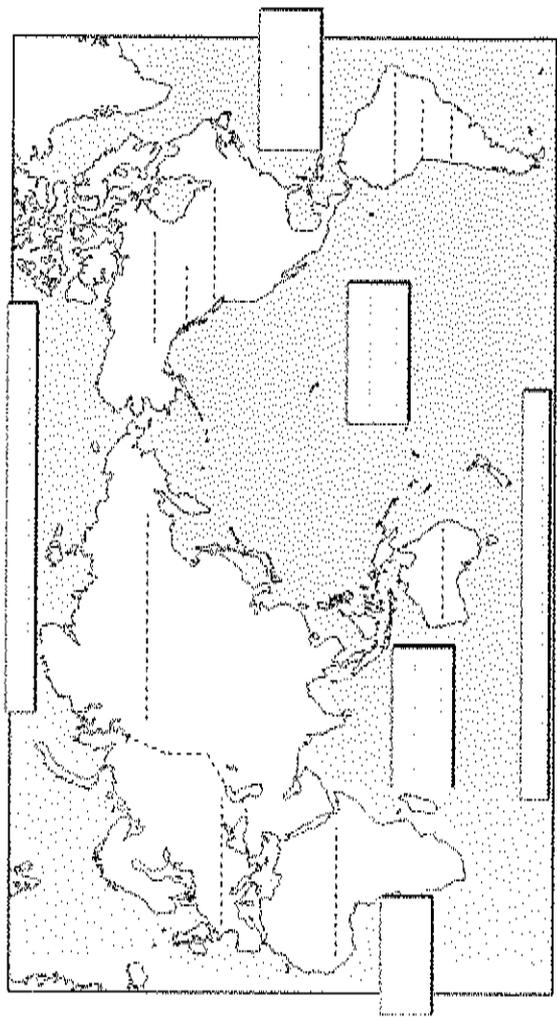
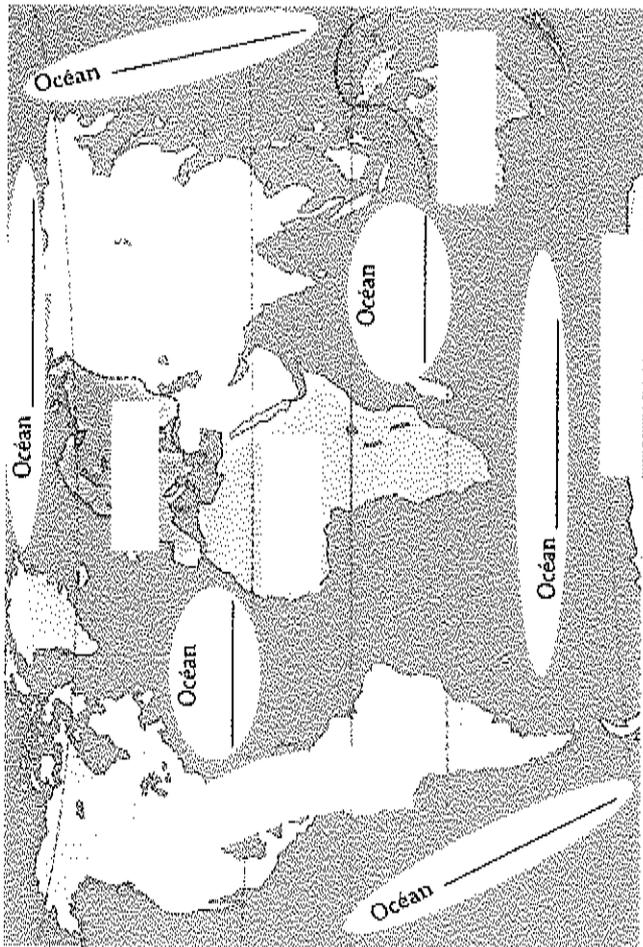
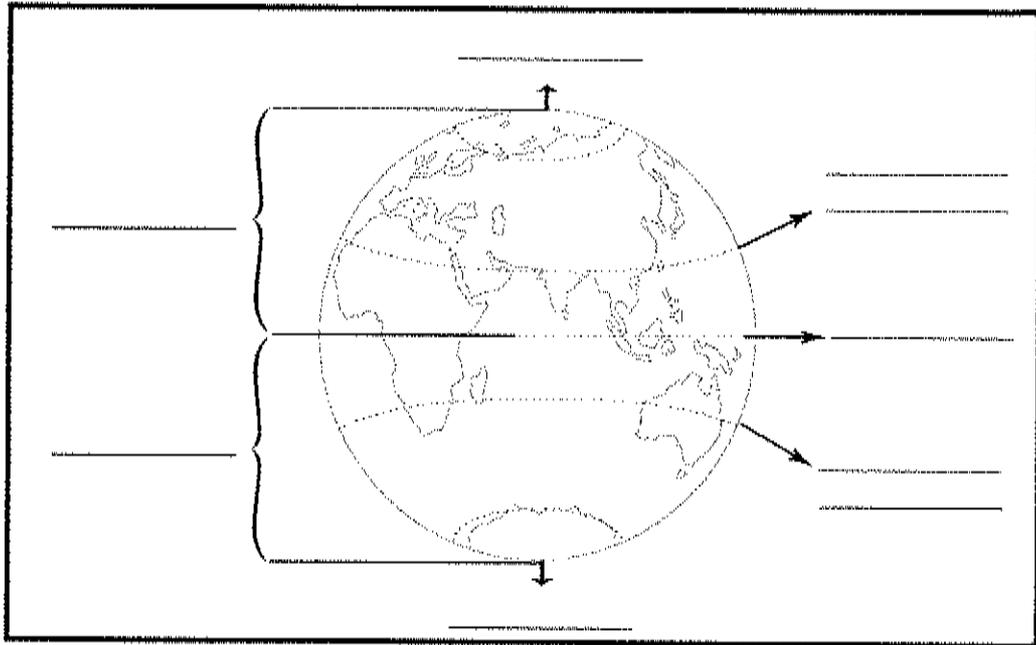
Site internet ville de Châteaubriant (Loire-Atlantique).

Inauguration du local du CMJ le 28 avril 2014.

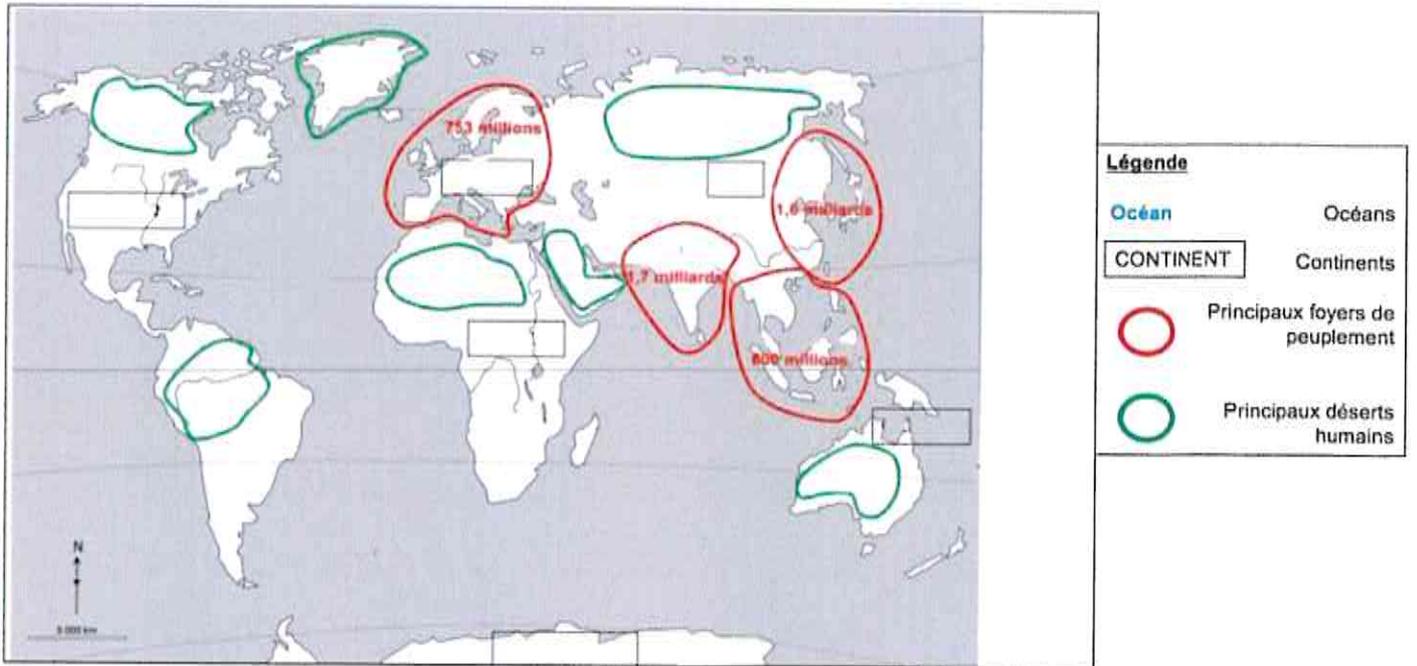
**44 millions d'électeurs sur les listes électorales**

**SE REPERER DANS L'ESPACE**

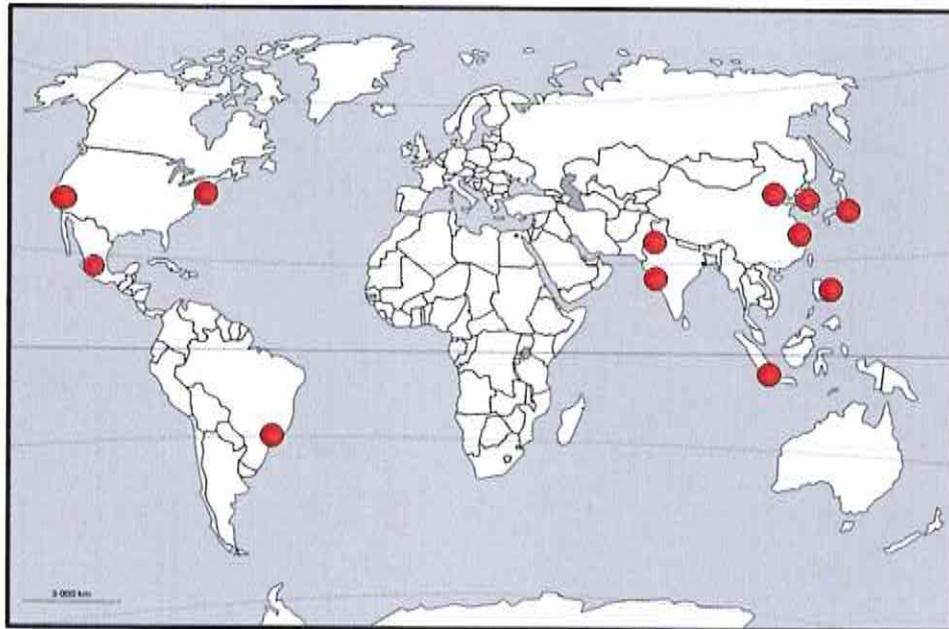
Complétez les productions cartographiques.



Planisphère des grands repères géographiques terrestres, des foyers de population et des déserts humains



Les métropoles mondiales



**MAITRISER LE LEXIQUE GEOGRAPHIQUE :** Complétez les phrases grâce aux propositions.

Paris est \_\_\_\_\_ de la France

Nantes est \_\_\_\_\_

La Méditerranée est \_\_\_\_\_

L'Atlantique est \_\_\_\_\_

La Seine est \_\_\_\_\_

La Corse est : \_\_\_\_\_

Le Sahara est : \_\_\_\_\_

Une mer

Une île

Une ville

Un océan

Un désert

La capitale

Un fleuve



**1) Le dernier mot**

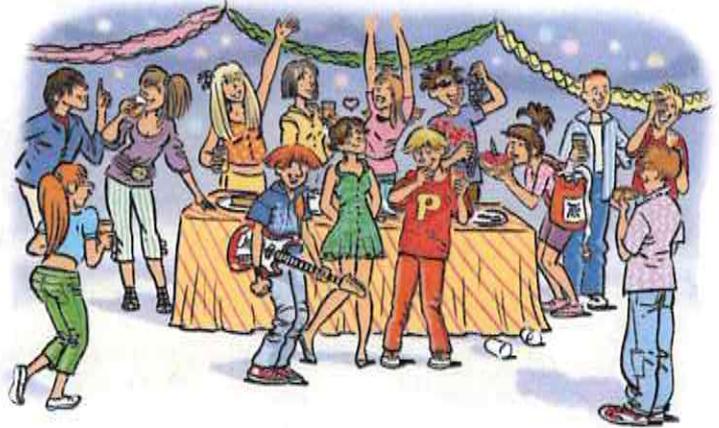
- I
- Him
- They
- Yours
- His
- She
- Us
- Mine
- An
- Our
- We
- Me
- Their
- Hers
- Your

- 1) Barre dans la liste 4 pronoms personnels sujets
- 2) barre 3 pronoms personnels compléments
- 3) barre maintenant 4 adjectifs possessifs
- 4) barre 4 pronoms possessifs
- 5) Tu découvriras le dernier mot:

*Aide*  
 Pronoms personnels sujets: *I, you, He, She...*  
 Pronoms personnels compléments: *me, you, him, her, it, us, them*  
 Adjectifs possessifs: *my, your, his, her, its, our, their*  
 Pronoms possessifs: *mine, yours, his, hers, its, ours, theirs*

**2) Lecture: Qui est qui ?**

Peter a invité ses amis pour fêter son anniversaire. Devine qui est qui en lisant les indices.  
 Alice is wearing a nice dress. She has short hair. She isn't eating anything. She is shy. In fact, she is in love with Peter. Christopher loves music. He has brought his guitar to play a song for his friend. Mia has just finished her judo lesson. She is hungry. She is eating the biggest piece of cake. Kevin is a funny guy. He is laughing. He is wearing sunglasses and he is eating grapes.



**3) Verbes cachés**

Barre d'abord dans cette liste les prétérêts des verbes To go, To take, To eat. Puis trouve tous les autres verbes de la grille. Attention, ils sont écrits en zigzag et ils ne se croisent pas. Quand tu auras tout barré, il te restera 4 lettres pour former le prétérêt d'un verbe connu.



- |        |            |       |
|--------|------------|-------|
| ate    | made       | woke  |
| began  | read       | wrote |
| bought | sat        |       |
| broke  | saw        |       |
| caught | spoke      |       |
| forgot | thought    |       |
| found  | took       |       |
| froze  | understood |       |
| knew   | was        |       |
| learnt | went       |       |

**4) La ronde**

Ces deux verbes sont des auxiliaires.

Ces deux verbes sont à la 3e personne

Ces deux verbes sont au présent.

Ces deux verbes sont au prétérit.

**Asks**

**Came**

**Has**

**To move**

**To steal**

**Want**

**Watched**

**were**

Ces deux verbes ont 3 lettres en commun.

Ces deux verbes sont irréguliers.

Ces deux verbes sont à l'infinitif.

Ces deux verbes sont réguliers.

*Aide*  
 Auxiliaires en anglais:  
 Be, Have et Do

## Le comparatif : Comparer 2 éléments.

### Le superlatif : Comparer un élément à un ensemble.

#### a. Adjectifs courts d'une syllabe

Base	Comparatif	Superlatif
tail Ex : John is tall.	Taller than Ex : John is taller than Bob.	The tallest Ex : John is the tallest boy in the family.

#### b. Adjectifs de deux syllabes terminés par -y, -er, -le, -ow

Base	Comparatif	Superlatif
-y : funny -er : clever -le : gentle -ow : narrow	funnier than cleverer than gentler than narrower than	the funniest the cleverest the gentlest the narrowest

#### c. Autres adjectifs de 2 syllabes et plus

Base	Comparatif	Superlatif
curious	more curious than	the most curious

#### d. Comparatifs et superlatifs irréguliers

Adjectif	Comparatif	Superlatif
good (well)	better	the best
bad	worse	the worst
far	further/farther	the furthest/the farthest

### Mets les adjectifs suivants au comparatif puis au superlatif.

Adjectif	comparatif	superlatif
Ex: big	bigger than	the biggest
old		
friendly		
simple		
famous		
horrible		
intelligent		



### Complète les phrases avec les formes proposées.

Look:

A mouse is smaller than a cow. A cow is fatter than a horse. The mouse is the smallest of them. The cow is the tallest.



the smallest	bigger than
the biggest	smaller than

- A whale is ..... a shark. A goldfish is ..... a shark.

- The whole is ..... The goldfish is .....



the tallest	shorter than
the shortest	taller than

- A giraffe is ..... a camel. A zebra is ..... a camel.

- The giraffe is ..... The zebra is .....



the fastest	faster than
the slowest	slower than

- A cheetah is ..... a rabbit. A tortoise is ..... a rabbit.

- The cheetah is ..... of them. The tortoise is ..... of them.



the lightest	the heaviest
lighter than	heavier than

- An elephant is ..... a polar bear. A dog is ..... a polar bear.

- The elephant is ..... of them. The dog is ..... of them.



the noisiest	the quietest
quieter than	noisier than

- A monkey is ..... a bird. A fish is ..... a bird.

- The monkey is ..... of them. The fish is ..... of them.

# LE PRÉTÉRIT EN BE + BV-ING

Le prétérit en be + BV-ing sert à exprimer une action qui était **en cours de déroulement à un moment passé.**

	Auxiliaire be au prétérit simple	+	BV-ing
I	was		walking (walk)
You	were	+	preparing (prepare)
He / she / it	was		running (run)
We / you / they	were		

① What were the Simpsons doing at 7p.m ?

Utilise les verbes suivants pour dire ce que les membres de la famille étaient en train de faire.  
Drive – play cards – listen to music – cook – read – sleep



1



2



3



4



5



6

- Bart \_\_\_\_\_
- Maggie \_\_\_\_\_
- Marge \_\_\_\_\_
- Bart \_\_\_\_\_
- The pets \_\_\_\_\_
- Lisa \_\_\_\_\_

② Conjugue les verbes donnés au prétérit be + ing, à la forme qui convient.

When Costello was assassinated:

- He \_\_\_\_\_ a drink. (HAVE)
- What \_\_\_\_\_ the suspects \_\_\_\_\_ ? (DO)
- F. O'Connell \_\_\_\_\_ to pick him up and drive him home. (COME)
- Plenty of people \_\_\_\_\_ out of the club (CHAT).
- Mary Russel said she \_\_\_\_\_ around. (HANG)
- What \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ in her bag? (LOOK FOR) - Her keys.
- In fact, she \_\_\_\_\_ (NOT LOOK FOR) her keys. She lied!
- Duke Ellington \_\_\_\_\_ (DANCE).
- Walter Felten \_\_\_\_\_ behind the bar. (NOT WORK)



On utilise le **Present Perfect** pour parler de ses expériences, pour faire un bilan ou pour parler d'actions passées qui ont une conséquence, un résultat ou qui continuent dans le présent.

I have already touched a snake (experiences: j'ai déjà touché un serpent).

My sister has studied a lot to have her degree (bilan: ma soeur a beaucoup travaillé pour avoir son diplôme)

You have eaten all the cake! (action passée: tu as mangé tout le gâteau + résultat: il n'y a plus de gâteau !)

We have lived in Bourail for 10 years (action qui a débuté dans le passé et qui se poursuit aujourd'hui: nous vivons à Bourail depuis 10 ans).

**POSITIVE**

I	have seen her.
You	've seen her.
We	have seen her.
He	has seen her.
She	's seen her.
It	
They	

**NEGATIVE**

I	have not seen her.
You	haven't seen her.
We	have not seen her.
He	has not seen her.
She	hasn't seen her.
It	
They	

I have worked for UNICEF for 11 years.

I have worked for UNICEF since 2010.

**FOR et SINCE** signifient depuis: (Je travaille pour UNICEF depuis 11 ans / depuis 2010)

**FOR** est suivi d'une durée et **SINCE** du point de départ (date précise ou par exemple: since last week, since I was a child, since I came back ...)

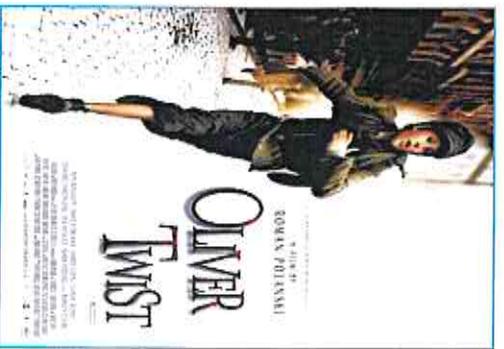
**Complète par FOR ou SINCE**

- I'm absolutely exhausted! I've been correcting my students' essays \_\_\_\_\_ hours.
- They've been living next door \_\_\_\_\_ 2004.
- Paul's had his car \_\_\_\_\_ six years.
- She's worked for that company \_\_\_\_\_ she left school.
- My neighbours have been arguing \_\_\_\_\_ over an hour.
- David's been waiting for the bus \_\_\_\_\_ half an hour.
- Johnny has been a famous singer \_\_\_\_\_ 1980.
- I'm fed up! It's been raining \_\_\_\_\_ two days.
- The children have been playing tennis \_\_\_\_\_ lunchtime.
- Brenda's been going to that club \_\_\_\_\_ she came to London.
- Pat's been here \_\_\_\_\_ three hours.
- \_\_\_\_\_ when have you been interested in astrology?

**Dans les phrases suivantes, mets les verbes au Present Perfect**

- We ..... (watch) our TV programme.
- I ..... (not see) Mike in school today.
- Nigel ..... (visit) the Taj Mahal several times.
- David ..... (come) to London this year.
- Felix ..... (lose) his wallet.
- It ..... (snow) a lot this winter.
- The baby ..... (drink) all of his milk.
- Mary ..... (not/invite) you to her birthday party.
- My mother ..... (cook) delicious food for dinner.
- You ..... (not/receive) any letters this week.
- Gordon ..... (visit) our school several times.
- Jenny ..... (lose) her money.
- You ..... (not/notice) any changes in her.
- The postman ..... (deliver) the letters.

# THE PASSIVE VOICE



Title: Oliver Twist (1837)  
Novel by Charles Dickens  
Film director: Roman Polanski  
Screenplay: Ronald Harwood  
Date of film release: 2005

I/ Look at the information above and read this presentation:  
Oliver Twist was written by Charles Dickens in 1837.  
A film was released in 2005 and it was directed by Roman Polanski.  
The screenplay was written by Ronald Harwood.

Title : Charlie and the Chocolate Factory (1964)  
Novel by: Roald Dahl  
Film Director: Tim Burton  
Screenplay: John August  
Date of release: 2005



III/ Toolbox :  
a) Charles Dickens wrote Oliver Twist in 1837.  
b) Oliver Twist was written by Charles Dickens in 1837.  
La phrase a) est à la voix active. On dit que Charles Dickens a écrit Oliver Twist en 1837.  
Dans la phrase b), on change de point de vue. On dit que Oliver Twist a été écrit par Charles Dickens en 1837. C'est de la voix passive. Pour transformer à la voix passive on utilise **BE** suivi d' **un participe passé** suivi de **BY** et de l'agent.

IV/ Transform into the passive voice :  
a) Thomas Edison invented the electric bulb.  
.....  
b) Shakespeare wrote Romeo and Juliet.  
.....  
c) John Lennon sang Imagine.  
.....

IV/ Present this film as in the example in part I :  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



Australia Day is a public holiday in Australia. It is celebrated on January 26 every year. Australia Day has been celebrated since 1800s. Australia Day celebrates the arrival of the First Fleet. There were 18 ships in the First Fleet. They came from Great Britain to Australia.



Australia day is the most popular holiday in Australia. Communities hold events to show their pride. There are concerts, parties, fireworks and other events to celebrate.

The Prime Minister announces the Australian of the Year on the eve of Australia Day. This goes to the Australian who has made an "important contribution to the Australian community and nation and is an important role model for the Australian people".



**Retrouve les mots suivants dans le texte.**

- Un jour férié : .....
- Un bateau : .....
- Des feux d'artifice : .....
- La veille : .....
- Une flotte (de bateaux) : .....
- Fierté : .....
- Un événement : .....
- Un peuple : .....

**Réponds aux questions en français.**

- Quelle est la date d'Australia Day ?  
.....
- Que célèbre-t-on à cette occasion ?  
.....
- Combien de navires comptait la première flotte ?  
.....
- Que font les australiens ce jour-là ?  
.....
- Qui devient l'Australien de l'année ?  
.....

**Mets les mots dans l'ordre pour écrire des questions correctes.**

- celebrated / day / When / Australia / is?  
.....
- Australians / day / What / Australia / on / do / do ?  
.....
- becomes / of / year / Who / Australian / the / the?  
.....
- did / Fleet / from / First / Where / the / come?  
.....
- there / First / in / many / Fleet / the / How / ships / were?  
.....

## RAPPEL :

En espagnol toutes les lettres se prononcent.

- E se prononce toujours « é »
- U se prononce toujours « ou »
- Ñ se prononce « gn »
- LL se prononce « y »
- CH se prononce « tch »
- R est roulé
- J est appelé « jota » (on râcle le fond de la gorge)

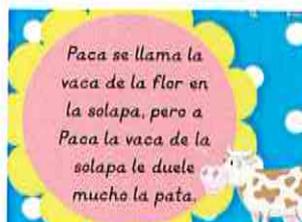
## ORTOGRAFÍA

- Le ç n'existe pas
- Il n'y a pas d'apostrophe
- Pas de doubles SS, TT, FF, MM...
- Seules les consonnes de **CAROLINA** peuvent être doublées.

On met é ou i au début des phrases interrogatives et exclamatives en plus de ? ou ! à la fin.

## LECTURA EN VOZ ALTA :

Entraîne-toi à lire, à voix haute.



## PRESENTARSE :



Mi nombre es Miguel. Soy de San Juan, Puerto Rico. Tengo 20 años y soy estudiante en una universidad. Vivo en Miami y tengo muchos amigos. Me gustan mucho los idiomas.



Mi nombre es María. Yo nací en Acapulco, México. Tengo 19 años y vivo en Estados Unidos desde los 2 años. Me gusta el español. Me gusta escuchar música en español y ver telenovelas.



Hola. Me llamo Steve. Yo soy estadounidense. Hablo inglés y un poquito de español. Tengo 21 años y vivo en Miami. Mucha gente habla español en Miami. Me gusta la comida mexicana, venezolana y cubana. El español es un idioma muy interesante.



Hola. Me llamo Elizabeth. Soy estudiante de intercambio. Soy de Inglaterra. Me gusta mucho el español y me gusta compartir con los miembros del club. Somos buenos amigos. Amo el idioma y la comida latina.

1. ¿De qué país es Miguel? \_\_\_\_\_
2. ¿A qué se dedica Miguel? \_\_\_\_\_
3. ¿Dónde vive Miguel? \_\_\_\_\_
4. ¿Dónde nació María? \_\_\_\_\_
5. ¿Cuántos años tiene María? \_\_\_\_\_
6. ¿Qué le gusta a María? \_\_\_\_\_
7. ¿De dónde es Steve? \_\_\_\_\_
8. ¿Steve puede hablar español? \_\_\_\_\_
9. ¿Qué comida le gusta a Steve? \_\_\_\_\_
10. ¿De donde viene Elizabeth? \_\_\_\_\_
11. ¿A Elizabeth le gusta el español? \_\_\_\_\_
12. ¿Elizabeth tiene amigos? \_\_\_\_\_

## DESCRIBIRSE :

**GORDO** DELGADO



**GUAPO** FEO

**ALTO** BAJO

**JOVEN** VIEJO

**BIGOTE**

**PELO** CORTO

**PELO** RIZADO

**GAFAS**

**PELO** LARGO

**OJOS** NEGROS

**OJOS** AZULES

**PELO** LISO

**OJOS** MARRONES

**OJOS** VERDES

**CALVO**

**Barba**

Yo soy .....

Tengo .....

## A TI TE TOCA :

A partir de estos modelos, escribe tu propia presentación

.....

.....

.....

## SER :

2. Observe las imágenes y complete las oraciones usando las formas del verbo SER.

1. Yo  italiano.
2. Tú  muy guapo.
3. Juan  inteligente.
4. La tierra  un planeta.
5. María  doctora.
6. Nosotros  amigos.
7. Vosotros  de España.
8. Ana y María  de México.
9. Yo  su mejor amigo.
10. ¿Tú  arquitecta?
11. Ella  alta y hermosa.
12.  las doce y veinte.

3. Complete este pequeño párrafo con las conjugaciones correctas del verbo SER.



María \_\_\_\_\_ una chica muy valiente. Ella y su esposo \_\_\_\_\_ de Venezuela. Ella quiere mucho a sus amigos. Fernando \_\_\_\_\_ el mejor amigo de María. Yo también \_\_\_\_\_ amigo de María. Soy de España. Todos nosotros \_\_\_\_\_ muy buenos amigos. Hemos vivido en los Estados Unidos por más de 10 años. \_\_\_\_\_ un país lleno de oportunidades. ¿Vosotros de dónde \_\_\_\_\_?

## ESTAR :

2. Complete las oraciones usando las formas del verbo ESTAR en el presente indicativo.

1. Yo  feliz.
2. Tú  con gripe.
3. ¿Cómo  usted?
4. Ana  en Colombia.
5. Nosotros  en primavera.
6. Ellos  en el primer piso.
7. El auto  frente a la casa.
8. ¿Vosotros  en la escuela?
9. El delfín  nadando.
10. Yo  aprendiendo español.
11. ¿Ustedes  esperando el bus?
12. Nosotros  desayunando.

3. Complete este pequeño párrafo con las conjugaciones correctas del verbo ESTAR.



Me llamo Carlos. Vivo en Canadá. Ahora, nosotros \_\_\_\_\_ en invierno. Hace mucho frío. Yo \_\_\_\_\_ en mi apartamento porque es fin de semana. Los niños \_\_\_\_\_ viendo televisión. Mi esposa \_\_\_\_\_ cocinando y yo \_\_\_\_\_ limpiando la casa. El perro \_\_\_\_\_ sobre la alfombra y los gatos \_\_\_\_\_ durmiendo. ¿En qué lugar del mundo \_\_\_\_\_ tú? ¿Vosotros \_\_\_\_\_ en invierno también?

## ESTAR + GERONDIF = être en train de ...

Escribe qué está haciendo

montar la bicicleta, ducharse, hacer la compra, cocinar, conducir el coche, trabajar, sacar a pasear al perro, regar las plantas



estoy  
estas  
esta  
estamos +  
estais  
están

Verbes en AR = -ando  
Verbes en ER = -iendo  
Verbes en IR = -iendo

## VERBES à DIPHTHONGUE

Completa las frases de la siguiente conversación:



poder	recordar	almorzar	dormir
puedo	recuerdo	almuerzo	duermo
puedes	recuerdas	almuerzas	duermes
puede	recuerda	almuerza	duerme
podemos	recordamos	almorzamos	dormimos
podéis	recordáis	almorzáis	dormís
pueden	recuerdan	almuerzan	duermen

- Esta cafetería es fantástica, a menudo desayuno aquí, a veces también  (almorzar)

- A mí también me encanta. Pero vengo pocas veces aquí,  ir a otra que está cerca de la estación, ahora no  el nombre. (soler, recordar)

- ¿Y qué me ? ¿Cómo está tu bebé? (contar)

- ¡Está muy bien! Todavía no  hablar, pero se expresa muy bien a su manera,  mucho y también llora, porque le  las encías. ¿Y tu marido cómo está? (poder, dormir, doler).

- Muy bien, ahora está fuera por un viaje de trabajo, pero  mañana... me parece que a las 10:00, ahora lo . Ahora  con la posibilidad de mudarnos a una isla tropical, dice que allí todo  muy poco... (volver, comprobar, soñar, costar)

- ¿De verdad? ¿Y tu qué opinas?

- Ir allí de vacaciones me parece bien, pero, sinceramente,  muy bien aquí, tengo mi trabajo, mis amigos... (encontrarse)

Completa las frases de la siguiente conversación:



pensar	comenzar	despertarse	entender
pienso	comienza	me despierto	entiendo
piensas	comienzas	te despiertas	entiendes
piensa	comienza	se despierta	entiende
pensamos	comenzamos	nos despertamos	entendemos
pensáis	comenzáis	os despertáis	entendéis
piensan	comenzan	se despiertan	entienden

- Para mí un bocadillo, por favor.
- Perfecto, ¿[ ] uno vegetal, de queso o de carne? (querer)
- [ ] un bocadillo vegetal, gracias. (preferir)
- Yo quiero una tarta, pero no sé cuál. ¿Qué me [ ]? (sugerir)
- En este momento solo tenemos tarta de zanahora, lo [ ] (sentir)
- Me parece muy buena opción.
- Estupendo. La tarta es de esta mañana, ahora [ ] el horno, así se [ ] un poco y está más rica. (encender, calentar)
- Muchas gracias, muy amable.
- ¿Qué queréis para beber?
- Para mí un té, por favor,
- Para mí un café y una botellita de agua, muchas gracias.
- De acuerdo... ¿algo más?
- Por ahora no, gracias.
- Muy bien, ahora mismo vuelvo.

## LES VERBES PRONOMINAUX

Completa con el verbo entre paréntesis.

- El perro de Matías (llamarse) [ ] [ ] Capitán.
- Nuestros hijos (acostarse) [ ] [ ] a las diez de la noche.
- Yo ( ducharse) [ ] [ ] antes de ir a trabajar.
- Nosotros (contarse) [ ] [ ] nuestros secretos.
- Rosa y tú (llevarse) [ ] [ ] muy bien.
- Tú (marcharse) [ ] [ ] de viaje mañana.
- Pedro (encontrarse) [ ] [ ] mal, le duele la cabeza.
- ¿Vosotros (bañarse) [ ] [ ] en la piscina.
- Los chicos ingleses (marcharse) [ ] [ ] mañana.
- Jorge, tú siempre (olvidarse) [ ] [ ] de apagar la luz.

### LLAMARSE

Yo	me llamo
Tú	te llamas
Él/ella/Vd.	se llama
Nosotros/as	nos llamamos
Vosotros/as/Vds.	os llamáis
Ellos/as	se llaman

Les pron. perso. sujets sont facultatifs, ils sont en général sous-entendus.

Les pron. réfléchis sont obligatoires

## Las lenguas de España : En España se habla varias lenguas

En Galicia se habla el ....., en el País Vasco se habla el ....., en Cataluña se habla el .....  
 La lengua española se llama también el .....

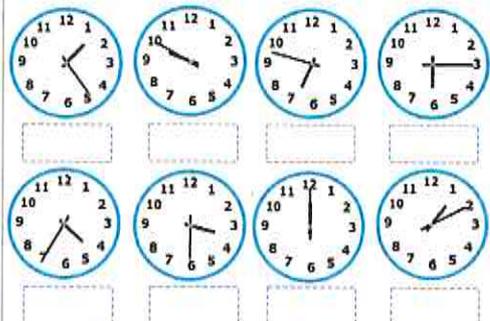


## Los horarios :

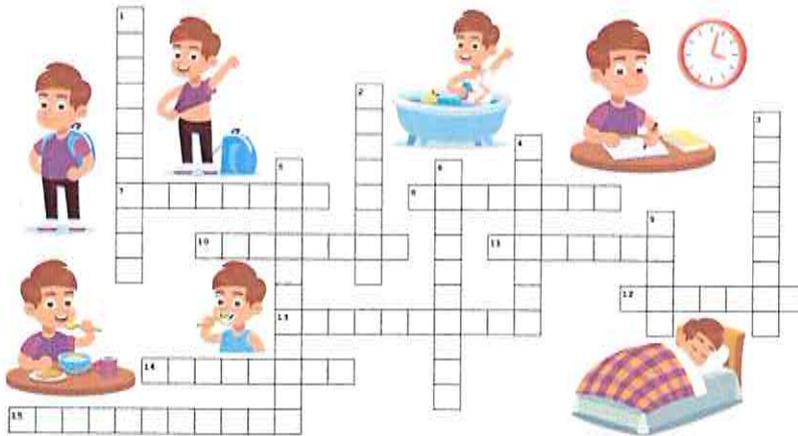


Enlaza cada oración sobre la hora en español con el reloj correspondiente.

- Es la una y veinticinco minutos.
- Son las tres y media.
- Son las cuatro con treinta y cinco minutos.
- Son las seis y cuarto.
- Faltan doce minutos para las siete de la mañana.
- Son las doce del medio día.
- Es la una y diez.
- Son las nueve y cincuenta minutos.



# La rutina diaria :



- Vertical**
1. Dejar de dormir o interrumpir el sueño
  2. Realizar una actividad que genera un ingreso.
  3. Comer algo como desayuno
  4. Arreglar o desenredar el pelo con un peine.
  5. Ponerse maquillaje
  6. Quitar el polvo o la suciedad a algo con un cepillo
  9. Comer algo para la cena.

- Horizontal**
7. Comer algo a las 12 del mediodía.
  8. Ponerse ropa
  10. Aprender de algo, un arte o una profesión
  11. Tomar una ducha
  12. Moverse de un lugar a otro con los pies.
  13. Salir de la cama tras el descanso habitual
  14. Quedarse dormido
  15. Hacer ejercicio

Escribe el nombre de cada una de estas actividades de la rutina diaria en español en las cajitas debajo de cada dibujo.



¡Hola! Me llamo Fernando. Tengo 30 años y vivo en Colombia. Hoy te contaré un poco sobre mi rutina diaria. Todos los días, me despierto a las seis de la mañana. Me levanto y me cepillo los dientes. Luego, tomo una ducha como a las 6:20 am. Me visto, tomo una taza de café y cocino mi desayuno. Me gusta comer saludable. Después, me voy a mi trabajo. Soy programador. Regreso a casa a las 5:00 pm.



Por la noche, ceno junto con mis padres y luego voy al gimnasio más cercano a hacer ejercicio. Me gusta hacer ejercicio para tener energía siempre y mantener mi cuerpo saludable. Al regresar a casa, leo las noticias más importantes, juego con mi perro, consulto mis redes sociales y por último me voy a dormir. Mi rutina diaria es bastante relajada.

1. Escribe ocho actividades que Fernando hace cada día:

1. Despertarse
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_

2. Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿A qué hora se despierta Fernando? \_\_\_\_\_
2. ¿Qué come y bebe en el desayuno? \_\_\_\_\_
3. ¿Cuál es su trabajo? \_\_\_\_\_
4. ¿Por qué hace ejercicio? \_\_\_\_\_
5. ¿Qué hace al regresar a la casa? \_\_\_\_\_
6. ¿Qué piensa Fernando de su rutina? \_\_\_\_\_

# La comida :

- A Daniel le gustan los plátanos
- A Susana le gusta el queso.
- A Daniel no le gustan las fresas.
- A Susana no le gusta el helado.
- A Daniel le gustan las tartas.
- A Susana le gustan los caramelos.
- A Daniel no le gusta la leche.
- A Susana no le gusta el pollo.
- A Daniel le gusta el pan.
- A Susana le gustan los tomates

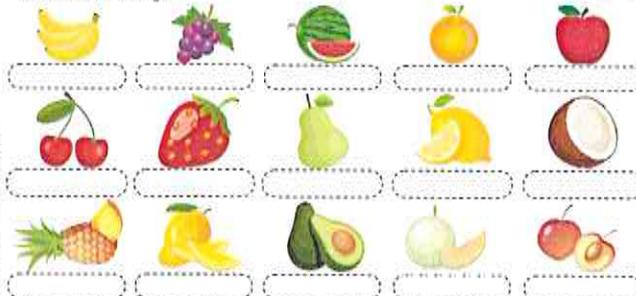


## Verdadero o Falso

- A Susana no le gustan los huevos
- A Daniel no le gusta el queso.
- A Susana le gusta la pizza.
- A Daniel le gustan las patatas fritas.
- A Susana no le gusta el chocolate.
- A Daniel no le gusta el pescado.
- A Susana le gustan las manzanas.
- A Daniel le gustan las cerezas.
- A Susana no le gustan las hamburguesas.
- A Daniel no le gustan los tomates.

1. Escribe el nombre de la fruta que corresponde a cada dibujo según la lista.

Manzana, Limón, Banano, Uvas, Melón, Sandía, Fresa, Piña, Aguacate, Peras, Cerezas, Naranja, Durazno, Coco, Mango



Describe lo que tú comes en el desayuno, almuerzo y cena



## Las tareas domésticas : ¿ y tú, qué tienes que hacer en casa ?



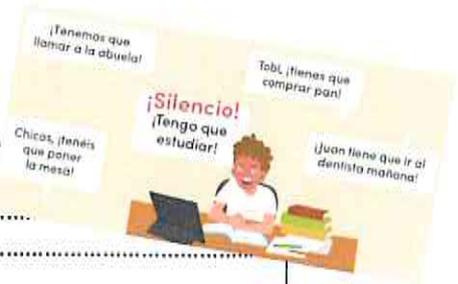
.....

.....

.....

.....

.....



## El tiempo libre : ¿ Qué sueles hacer en tu tiempo libre ? Identifica las actividades.



Pintar / tocar el piano / tocar la guitarra / ver televisión / surfear / leer libros / tomar fotografías / correr / montar en bicicleta / hacer yoga / bailar / tocar el violín / escuchar música / tejer / pescar / hacer ejercicio / jugar fútbol / andar en patineta / hacer artesanías / sembrar plantas

### ADVERBIOS DE FRECUENCIA

#### SIEMPRE 100%

Siempre como a las dos.

#### CASI SIEMPRE 95%

Casi siempre desayuno fruta.

#### A MENUDO 75%

A menudo hago ejercicio.

#### A VECES 50%

A veces como chocolate.

#### DE VEZ EN CUANDO 25%

De vez en cuando toco la guitarra.

#### CASI NUNCA 5%

Casi nunca uso el coche.

#### NUNCA 0%

Nunca veo la tele.



Yo suelo navegar por internet  
(J'ai l'habitude de surfer sur internet)

Emploie « Suer » ou des adverbios de fréquence pour parler de ton temps libre :

.....

.....

.....

.....

.....

## Las nuevas tecnologías :



• Pasarse el tiempo/el día + gérondif = passer son temps à + inf.

— Se pasa el día navegando.  
Il passe la journée à surfer.



Complète avec un gérondif :

Me paso el día .....

Me paso una hora al día .....

Me paso 30 minutos al día.....

Me paso dos horas a la semana.....

Me paso .....

### Síntomas del adicto



## ¿Eres un adicto a las redes?



### 1 Por la mañana...

a. primero miras tus redes.

b. primero te lavas los dientes.

### 2 Cuando no tienes conexión...

a. estás ansioso/a.

b. esperas\* un poco.

### 3 Cuando caminas...

a. miras el móvil.

b. hablas con tus amigos.

### 4 Cuando comes...

a. tomas una foto para Instagram.

b. tomas tu comida.

### 5 Si te olvidas\* del móvil...

a. estás deprimido/a.

b. no pasa nada\*.

### Puntuación

Mayoría de respuestas A:

¡eres un adicto!

Mayoría de respuestas B:

¡vive la vida real!



# VOUS de "politesse"



Usted + Verbe à la 3<sup>e</sup> pers. du singulier

Classe chaque phrase dans la colonne correspondante du tableau.

- ¿Dónde trabajas?
- ¿Hablas español?
- ¿Hablas español?
- ¿Dónde vives?
- ¿Dónde vive?
- ¿Dónde trabaja?

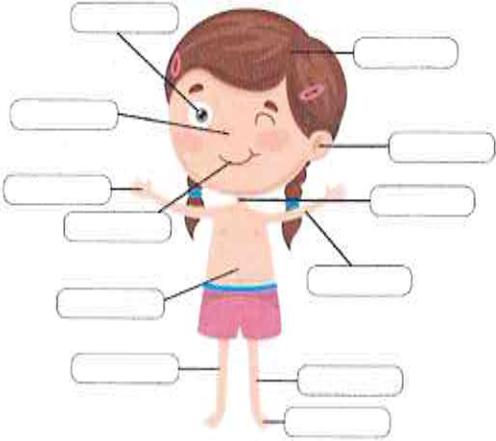
Tú	Usted

## LA SALUD

I	B	O	C	A	A	O	C	I	G	S	E	B	A	O
D	C	E	A	S	B	E	O	R	T	O	A	T	G	R
E	M	B	L	Z	O	A	U	E	G	R	S	Z	R	E
D	A	A	I	A	E	D	R	I	M	F	L	A	A	J
O	G	R	A	C	C	S	L	B	Q	A	B	L	B	A
S	A	R	C	O	A	B	P	U	I	J	N	A	I	S
N	O	B	H	A	M	L	I	A	E	L	C	O	A	N
U	U	C	A	O	B	D	I	N	L	O	L	G	S	U
N	E	A	R	O	C	E	S	T	L	D	I	A	P	A
P	S	E	S	B	R	A	Z	O	S	R	A	S	G	E
E	S	C	O	P	C	B	A	A	R	A	T	S	T	O
O	A	F	O	E	E	A	A	A	O	A	A	E	J	
S	O	E	Ñ	P	E	S	B	P	L	O	N	O	N	O
I	O	U	P	I	E	R	N	A	S	R	A	I	O	S
S	M	R	B	E	J	R	I	F	R	E	N	T	E	A

- NARIZ
- BOCA
- CABEZA
- MANOS
- DEDOS
- OREJAS
- OJOS
- FRENTE
- MUÑECAS
- BARRIGA
- PIERNAS
- BRAZOS
- OMBLIGO
- PECHO
- ESPALDA
- BARBILLA

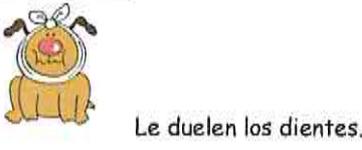
Las partes del cuerpo



## Le verbe DOLER : avoir / faire mal



Doler (ue) se conjugue comme GUSTAR



Completa las frases

- \_\_\_\_\_ duele el estómago.
- Me \_\_\_\_\_ las manos.
- Me duele \_\_\_\_\_ brazo.
- Me duelen \_\_\_\_\_ brazos.
- Me \_\_\_\_\_ la mano.
- Me duelen \_\_\_\_\_ piernas.
- Me \_\_\_\_\_ la pierna.

## HAY QUE + INFINITIF = il faut + infinitif

- Hay que beber .....
- Hay que .....muchas verduras.
- .....poco azúcar.
- .....(inventa una frase)

