

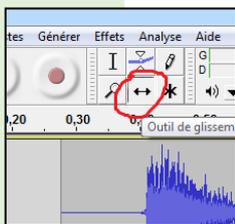


1 – **Ouvre** le logiciel Audacity (Menu démarrer > écris **Audacity** et cliques dessus). Valide les diverses fenêtres qui apparaîtront. **CLIQUE DE SUITE SUR ENREGISTRER SOUS** et nomme le fichier « noms.prénoms ».

2 - **Pour importer tes bruitages** dans le logiciel, clique sur **Fichier > importer > audio**. Rejoins le répertoire dans lequel tu as sauvegardé des bruitages. Tu peux par exemple en trouver ici <https://lasonotheque.org> ou ici <http://bbcsofx.acropolis.org.uk>

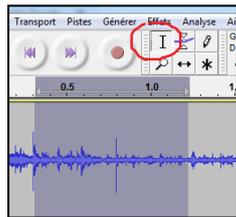
Conseil : *Pour ne pas te tromper, tu peux les écouter avant en cliquant avec le bouton droit de la souris sur le bruitage puis Lecture.*

3 – Organise la structure de ta bande annonce de manière logique : Ne mets pas tous les bruitages en même temps. Imagine la scène et place les en les faisant parfois chevaucher, parfois jouer en même temps ou parfois seuls. A toi de voir !

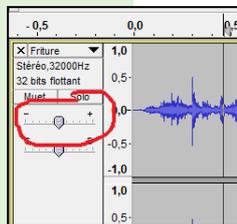


A) **Pour déplacer** un élément sonore, clique sur cet icône.
Et sélectionner le début du sample (bruitage).

Et sélectionne la partie que ton clavier.

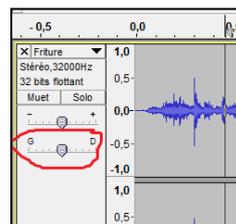


B) **Pour supprimer** une partie, clique sur cet icône.
tu souhaites supprimer et appuie sur le bouton « Suppr » ou « Del » de

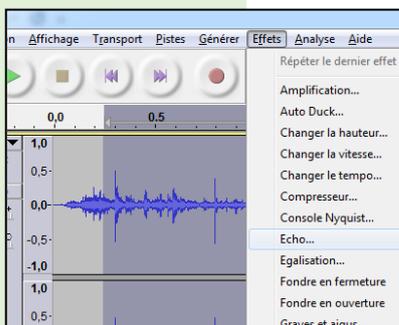


C) **Pour changer le volume** des sons d'une piste, utilise ce bouton.

sons d'une piste,



D) **Pour changer la spatialisation** (position droite/gauche) des
utilise ce bouton.



E) **Pour mettre un**

effet (echo, delay gain etc.) sur un sample (partie ou bruitage entier) :

Sélectionne la partie de ton choix avec l'icône indiqué en B, puis clique sur le menu supérieur l'onglet « Effets » et sélectionne l'effet de ton choix. Traite le son et valide pour écouter. Si ça ne te convient pas, appuie sur **CTRL** et **Z** en même temps pour annuler.

Conseil : *N'oublie pas d'enregistrer régulièrement ton travail.*

E) **Pour supprimer une piste**, cliquer sur la petite croix située en haut à gauche de la piste ou sélectionner votre piste, cliquer sur Pistes dans les onglets situés sur la barre latérale haute, puis supprimer.

Astuce : pour éviter d'avoir trop de pistes différentes, vous pouvez déplacer librement plusieurs sons sur la même piste (d'une piste mono à l'autre ou d'une piste stéréo à l'autre). Supprimer les pistes vides, une fois le son déplacé.