



2015: difusión del primer episodio de la serie *El Ministerio del Tiempo*



El Ministerio del Tiempo

Esta serie ha marcado sin duda alguna la historia de las series españolas. El Ministerio del Tiempo es una institución gubernamental secreta situada en Madrid. Sus agentes provienen de distintas épocas de la Historia y se trasladan de una época a otra pasando por unas puertas secretas. Su objetivo es luchar contra organizaciones que quieren manipular la historia en su beneficio para que el presente siga siendo el que tenemos. El éxito de esta serie se debe al tratamiento original de la Historia de España, mezclando la historia real y sus personajes históricos con la ficción. Cada episodio da vida a un personaje ilustre como Cristóbal Colón, Salvador Dalí, Miguel de Cervantes... los cuales, sin la intervención de los agentes del Ministerio, no hubieran tenido la vida o el éxito que tuvieron. Entre los agentes de la serie están Amelia Folch, una estudiante catalana del siglo XIX, determinada e inteligente, Alonso de Entreríos, soldado de los tercios de Flandes del siglo XVI, machista y cada día asombrado por los inventos de nuestra era contemporánea, y Jesús Menéndez, inspector de policía de los años 80, al que se ha dado el apodo de Pacino por su parecido con el actor. No obstante, también aparecen personajes reales tales como Diego Velázquez, aficionado a la pintura de Dalí y destacado por su capacidad para hacer excelentes retratos robot.

Para el aula

★★★ **LYCÉE – Fictions et réalités** En una lección sobre el *Quijote*, el profesor podrá enseñarles a sus alumnos el episodio del *Ministerio del Tiempo* sobre Cervantes y la escritura de *Don Quijote*.