

**J2 ACCOMPAGNEMENT DES  
EQUIPES EPS DANS LA REFORME  
DU LYCEE**

**MARS 2020**

# EPS, une éducation pour la santé ?

## Coronavirus-Covid-19 : les gestes barrière simples

Chaque année, les infections virales touchent de nombreuses personnes, enfants comme adultes. Dans le contexte actuel de prévention de l'épidémie de coronavirus (Covid-19), nous nous devons de rappeler **quelques gestes d'hygiène « barrière » simples**, destinés à limiter la propagation des infections :



### **SE LAVER FRÉQUEMMENT LES MAINS** à l'eau et au savon pendant au moins 20 secondes.

L'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) a clairement énoncé que le lavage des mains à l'eau et au savon est la mesure d'hygiène la plus importante pour prévenir la transmission des infections. Le vice-rectorat de la Nouvelle-Calédonie a donné des recommandations aux établissements scolaires pour qu'ils s'assurent que **du savon est accessible dans différents lieux de l'établissement** (toilettes, vie scolaire, salle de classe...), ou à défaut qu'ils proposent du gel hydro-alcoolique.

Téléchargez les ressources sur le lavage des mains.



### **PRATIQUER LA DISTANCIATION :**

rester à une distance de **plus d'un mètre d'une personne qui tousse ou éternue** ;  
**éviter de faire la bise ou de serrer la main.**



### **LORS DE TOUX OU D'ÉTERNUEMENT :**

**se couvrir le nez et la bouche avec le coude** afin de réduire la propagation des microbes et de ne pas contaminer les mains ;  
**utiliser un mouchoir de préférence en papier**, le jeter dès que possible à la poubelle, puis se laver les mains.

Ces mesures d'hygiène reconnues sont recommandées pour tous, ainsi les équipes éducatives accompagneront les jeunes dans la pratique de ces gestes.





**J2 ACCOMPAGNEMENT DES  
EQUIPES EPS DANS LA REFORME  
DU LYCEE**

**FOIRE AUX QUESTIONS /  
REMARQUES**

# L'EPS dans la réforme du lycée

Entretien avec Véronique ELOI-ROUX.  
Revue EPS, mai 2019.



Véronique ELOI-ROUX. Revue EPS, mai 2019

# NOUVEAUX PGM ET NOUVELLE CERTIFICATION

- Réforme EPS pour soutenir la réforme commune
- Réforme du lycée = **Eduquer au CHOIX, PERSONNALISATION** des parcours...à viser dans l'ENSEIGNEMENT de l'EPS (donc les PGM)
- *Inciter les jeunes à davantage de pratique physique ne passe pas par le discours mais par :*
- ***le plaisir de pratiquer,***
- ***la conscience de l'accroissement de son pouvoir d'agir,***
- ***l'amélioration du sentiment de compétence,***
- ***la perception de progrès,***
- ***la connaissance de son corps et des effets de l'activité sur soi.***
- ***C'est aussi connaître les règles et les risques des pratiques***

# QUOI DE NEUF ?

- Les équipes vont devoir concevoir un parcours de formation pour les élèves : quels objectifs, quelles compétences, quelles formes de pratique, quelles étapes sur les trois années, en relation avec les AFL de chacun des champs d'apprentissage ?
- 5 objectifs : 1<sup>er</sup> objectif général : motricité + les 4 autres qui découlent AUSSI de *la motricité et de l'engagement* = ne pas perdre de vue notre priorité ! Viser les CMS à travers l'engagement et la motricité.
- Les priorités varient aussi en fonction du public.
- Savoir s'entraîner n'est plus limité au CA5 !

# QUOI DE NEUF ?

4 enjeux de ces nouveaux programmes :

- EPS ouverte sur le parcours post-lycée : éducation au choix, travail collaboratif, habitudes de pratique, culture sportive contemporaine
- Recentrer l'EPS sur l'enseignement et moins sur la certification
- Accroître la liberté pédagogique des équipes = proposer, au sein de chaque EPLE, une EPS + en phase avec son public.
- Maintenir un cadre national : en commun = 1 finalité, 5 objectifs, 5 CA, des AFL, des contraintes de programmation (CP3 et CP5).

# QUOI DE NEUF ?

- Chaque CA confronte l'élève à une classe de problème à résoudre et à des pratiques physiques scolaires typiques de ce problème (les APS d'un CA partagent la même *intention principale*)
- = ce qui suppose des apprentissages moteurs et non moteurs spécifiques pour résoudre ces problèmes.

Les AFL du programme lycée

		CA1	CA2	CA3	CA4	CA5
AFL 1	<b>S'engager</b>	... pour performer	... pour réaliser un itinéraire incertain	... pour composer et réaliser un enchaînement ...pour composer et interpréter	... pour gagner une rencontre	... pour obtenir les effets recherchés selon son projet personnel
AFL 2	<b>S'entraîner</b>	S'entraîner, individuellement et collectivement	S'entraîner, individuellement et collectivement	Se préparer et s'engager individuellement et collectivement	Se préparer et s'entraîner, individuellement et collectivement	S'entraîner, individuellement ou collectivement
AFL 3	<b>Fonctionner en collectif solidaire</b>	Choisir et assumer les rôles	Coopérer pour réaliser un projet de déplacement	Choisir et assumer des rôles	Choisir et assumer les rôles	Coopérer pour faire progresser

# QUE DOIT-ON VISER ?

- Tous les AFL doivent être travaillés lors du cursus lycée pour assurer une formation la plus complète possible de l'élève.
- Trois AFL ont été définis pour chacun des champs d'apprentissage. Leur combinaison permet de couvrir les dimensions motrices, sociales et méthodologiques de l'activité des élèves.
- Id collège, il est possible de s'appuyer sur des APSA différentes pour travailler les différents AFL d'un champ d'apprentissage.

# QUOI DE NEUF DANS LES EQUIPES ?

- Choisir des APSA qui garantissent une certaine **culture commune** sur le territoire : entre **l'accès à un patrimoine historiquement stabilisé** et **l'ouverture à une pépinière de nouvelles pratiques**.
- Les choix sont justifiés par **le parcours de formation, les contraintes des programmes et les équipements disponibles**.
- Il s'agit aussi de **réaliser des compromis** pour répondre aux **appétences des élèves** tout en essayant de les ouvrir à des pratiques qu'ils ne connaissent pas ou vers lesquelles ils n'iraient pas spontanément. C'est dans cette optique qu'a été imposé en classe de seconde l'engagement des élèves dans un **processus de création artistique**.

# L' évaluation...Un outil au service de la formation

Des situations d'évaluation qui renseignent l'élève au fil des leçons

Informer régulièrement

Un temps d'apprentissage suffisamment long

Caractériser les quatre degrés d'acquisition pour chacun des AFL travaillés dans l'APSA support.

La validation finale du degré d'acquisition de chaque AFL s'envisage à l'échelle du cursus de formation

Valider ces niveaux d'acquisition dans deux APSA différentes d'un même champ d'apprentissage afin d'envisager des acquis durables et transférables

# QUELS BESOINS EN FORMATION ?

- Le temps ! pour que les équipes puissent se les approprier
- Temps utile que si une dynamique de réflexion est instaurée (révision des projets pédagogiques en prenant en compte les enjeux du nouveau lycée).
- Formation à l'enseignement des activités artistiques = juillet 2020

# QUELLE EST LA VALEUR AJOUTEE DE L'EPS DANS UN LYCEE ?

- Favorise la cohésion interne du lycée par un projet d'EPS en cohérence avec le projet d'établissement (seule discipline où le projet est demandé dans les programmes)
- Capacité de travail collectif (projet, co-évaluation, programmation commune, etc)
- Réflexion péda et didactique souvent approfondie, notamment sur les compétences
- Evaluation et différenciation pédagogique
- Regard différent du professeur d'EPS sur l'élève (*la motricité et le rapport à l'autre*)

# EN LIEN AVEC CETTE VALEUR AJOUTEE : UN TRAVAIL DIRIGE

- **TD 1 : DIAGNOSTIC PRÉALABLE À L'ÉCRITURE DU PROJET D'EPS** : Identifier les besoins
- **TD 2 : Concevoir la compétence de fin de séquence en l'associant à des modalités d'évaluation**
- Les relier aux objectifs généraux de l'EPS
- Identifiez les AFL les plus à même de répondre aux besoins pour atteindre les objectifs généraux que vous avez priorisés
- Dans un champ d'apprentissage choisi et à partir des AFL, hiérarchisez et procédez à l'extraction des priorités (ADN - Moteur, Méthodologique, Social) en fonction des objectifs qu'ils servent
- Choisir une APSA et une modalité de pratique pour atteindre les objectifs généraux qui répondent aux besoins de vos élèves de seconde

# DIAGNOSTIC PRÉALABLE À L'ÉCRITURE DU PROJET D'EPS

L'objectif de ce document est de vous aider à faire une analyse des acquis de vos élèves au regard des 5 objectifs des programmes d'EPS pour en extraire les lignes directrices de votre projet pédagogique pour les 3 années du cursus lycée. Toutes les données collectées vous aideront à construire un projet de formation complet pour vos élèves et à orienter la réflexion sur l'évolution de votre projet pédagogique d'EPS en prenant en compte la spécificité de votre établissement pour justifier vos choix didactiques et pédagogiques.

La lecture et les réponses apportées à ce document doivent faire l'objet d'une **réflexion d'équipe**.

## Caractéristiques des élèves du Lycée \_\_\_\_\_ :

Objectifs de l'EPS	Indicateurs possibles pour établir le diagnostic	Classe de :
<b>Développer sa motricité</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordination motrice</li> <li>- Ressource physiologique</li> <li>- Capacités physiques</li> <li>- Maîtrise de techniques</li> <li>- ...</li> </ul>	
<b>Savoir se préparer et savoir s'entraîner</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaissance de soi</li> <li>- Gestion de ses ressources</li> <li>- Conduite et régulation de ses efforts</li> <li>- Capacité à faire des choix</li> <li>- Autonomie</li> <li>- Acceptation de la répétition pour apprendre</li> <li>- S'organiser pour apprendre</li> <li>- Conduire une analyse réflexive</li> <li>- ....</li> </ul>	-
<b>Exercer sa responsabilité individuelle et au sein d'un collectif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtrise et contrôle de soi</li> <li>- Respect de l'autre</li> <li>- Accepter les différences</li> <li>- Assumer ses choix et être en mesure de les argumenter</li> <li>- Respecter ses engagements</li> <li>- S'engager au service d'un collectif</li> <li>- Coopérer dans un projet collectif</li> <li>- Prendre des initiatives</li> <li>- Assumer des rôles sociaux</li> <li>- ...</li> </ul>	
<b>Construire durablement sa santé</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avoir un comportement responsable vis-à-vis de sa santé</li> <li>- S'engager lucidement dans les activités</li> <li>- Respecter les règles de sécurité</li> <li>- Connaître et mettre en œuvre les règles élémentaires d'hygiène, d'alimentation, d'hydratation de sommeil et d'entretien de soi pour être en bonne santé.</li> <li>- Savoir entrer progressivement en activité de façon autonome et personnelle.</li> <li>- ...</li> </ul>	-
<b>Accéder au patrimoine culturel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître l'histoire et des éléments de culture sur les activités pratiquées.</li> <li>- Connaître son niveau et le situer culturellement.</li> <li>- Connaître et respecter la réglementation des différents environnements de pratique.</li> <li>- Porter un regard critique sur les excès et les dérives de certaines pratiques sportives</li> <li>- ....</li> </ul>	-

# Proposition d'une démarche de conception

Contexte de l'établissement :

## TD 1 « Caractérisons nos élèves pour identifier leurs besoins prioritaires »

### Étape n° 1

**A :** « Votre nouveau collègue arrive dans l'établissement, présentez-lui succinctement vos élèves *de 2<sup>nde</sup>* » : Atouts / Manques

--	--

**B :** À partir de cette description spontanée :  
Quels besoins identifiez-vous pour vos élèves ?

➤ .
➤ .
➤ .

**C :** Pouvez-vous maintenant hiérarchiser ces besoins : 1 ; 2 ; 3

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

**D :** Relier ces besoins avec un ou des obj généraux en fonction des besoins identifiés.

- Développer sa motricité
- Savoir se préparer et s'entraîner
- Exercer sa responsabilité individuelle et au sein d'un collectif
- Construire durablement sa santé
- Accéder au patrimoine culturel

## Proposition d'une démarche de conception

Étape n° 2 : identifiez les AFL les plus à même de répondre aux besoins pour atteindre les objectifs généraux que vous avez priorisés

	CA 1	CA 2	CA 3	CA 4	CA 5
<b>AFL 1 :</b> <b>ADN</b> <b>Cœur : moteur – technique – tactique – stratégique</b>	 S'engager pour produire une performance maximale à l'aide de techniques efficaces, en gérant les efforts musculaires et respiratoires nécessaires et en faisant le meilleur compromis entre l'accroissement de la vitesse d'exécution et de précision.	 S'engager à l'aide d'une motricité spécifique pour réaliser en sécurité et à son meilleur niveau, un itinéraire dans un contexte incertain	 S'engager pour composer et réaliser un enchaînement à visée esthétique ou acrobatique destiné à être jugé, en combinant des formes corporelles codifiées. S'engager pour composer et interpréter une chorégraphie collective selon un projet artistique en mobilisant une motricité expressive et des procédés de composition.	 S'engager pour gagner une rencontre en faisant des choix techniques et tactiques pertinents au regard de l'analyse du rapport de force	 S'engager pour obtenir les effets recherchés selon son projet personnel, en faisant des choix de paramètres d'entraînement cohérents avec le thème retenu.
<b>AFL 2 :</b> « Savoir s'entraîner et s'organiser pour apprendre » (se mettre en condition / identifier / Choisir et MEO un projet / Conduire une analyse réflexive)	 S'entraîner, individuellement et collectivement, pour réaliser une performance.	 S'entraîner individuellement et collectivement, pour se déplacer de manière efficace et en toute sécurité	 Se préparer et s'engager, individuellement et collectivement, pour s'exprimer devant un public et susciter des émotions	 Se préparer et s'entraîner individuellement ou collectivement, pour conduire et maîtriser un affrontement collectif ou individuel.	 S'entraîner, individuellement ou collectivement, pour développer ses ressources et s'entretenir en fonction des effets recherchés
<b>AFL 3 :</b> « Exercer ses responsabilités dans une logique solidaire » (Coopérer / assumer des rôles sociaux)	 Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.	 Coopérer pour réaliser un projet de déplacement, en toute sécurité	 Choisir et assumer des rôles au service de la prestation collective	 Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.	 Coopérer pour faire progresser.
<b>Quantifier le nombre d'AFL cochés</b>			obligatoire en 2nde 		

Au regard de cette analyse : Quels sont les 3 ou 4 champs d'apprentissage à privilégier dans votre programmation de seconde ?

# Proposition d'une démarche de conception

## Étape n° 3

Choisissez un champ d'apprentissage qui répond le mieux aux besoins de vos élèves : .....

Dans le champ d'apprentissage choisi et à partir des AFL, hiérarchisez et procédez à l'extraction des priorités (ADN - Moteur, Méthodologique, Social) en fonction des objectifs qu'ils servent)

Champ d'apprentissage :	Hiérarchisez : ① ② ③...	Éléments Prioritaires : (on pourra s'appuyer sur ceux fournis dans les programmes sans se limiter à ces derniers ) Ce qui doit être enseigné aux élèves pour qu'ils atteignent les AFL.
<b>AFL 1 :</b> <b>ADN</b> Cœur : moteur – technique – tactique - stratégique		
<b>AFL 2 :</b> « Savoir s'entraîner et s'organiser pour apprendre » (se mettre en condition / identifier/ Choisir et MEO un projet /Conduire une analyse réflexive)		
<b>AFL 3 :</b> « Exercer ses responsabilités dans une logique solidaire » (Coopérer / assumer des rôles sociaux)		

# Proposition d'une démarche de conception

## Étape n° 4

**A :** Dans le champ d'apprentissage choisi, quelles **APSA** identifiez-vous prioritairement pour atteindre les **objectifs généraux** qui répondent aux besoins de vos élèves de **seconde** ?

Reportez vos choix :	CA N°...
<b>APSA prioritairement retenues :</b>	1
	2
	3

**B :** Identifiez les **ressources et contraintes** dans le **contexte** de votre établissement : *Exemples : Infrastructures, projets, EDT ...*

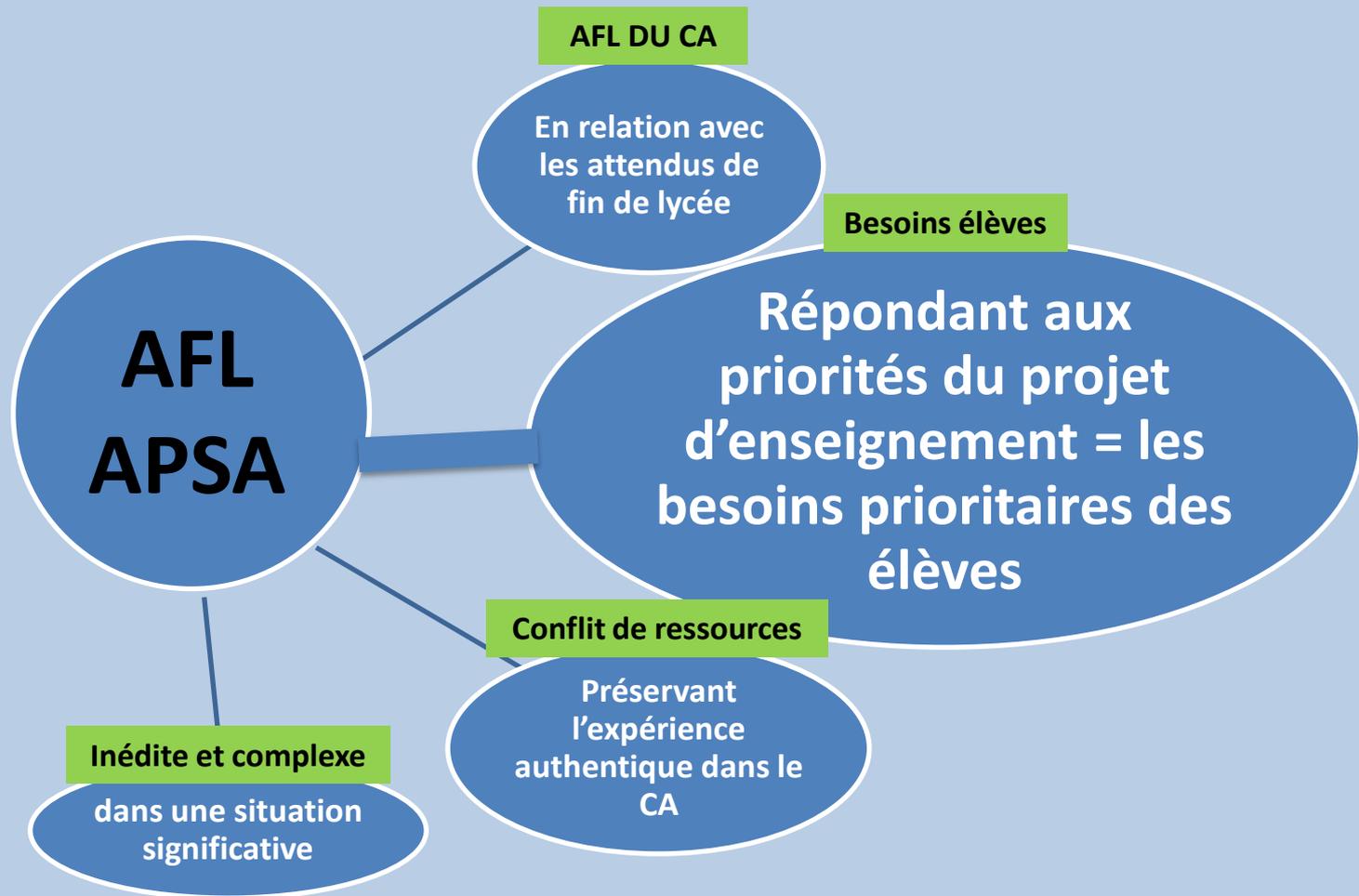
**C :** Choix d'APSA à l'intérieur du champ :

Filière :	classe : 2 <sup>nde</sup>	CA N°...
<b>APSA finalement retenue :</b>		

**D :** Au regard de la spécificité du profil des élèves de cette filière, **quelles modalités de pratique mobiliser pour répondre à l'hétérogénéité** des représentations et des motivations des élèves ?

Filière :	classe : 2 <sup>nde</sup>	APSA :
<b>Modalités de pratique retenues :</b>		

# Quels sont les paramètres à prendre en compte pour décliner un « AFL APSA » ?

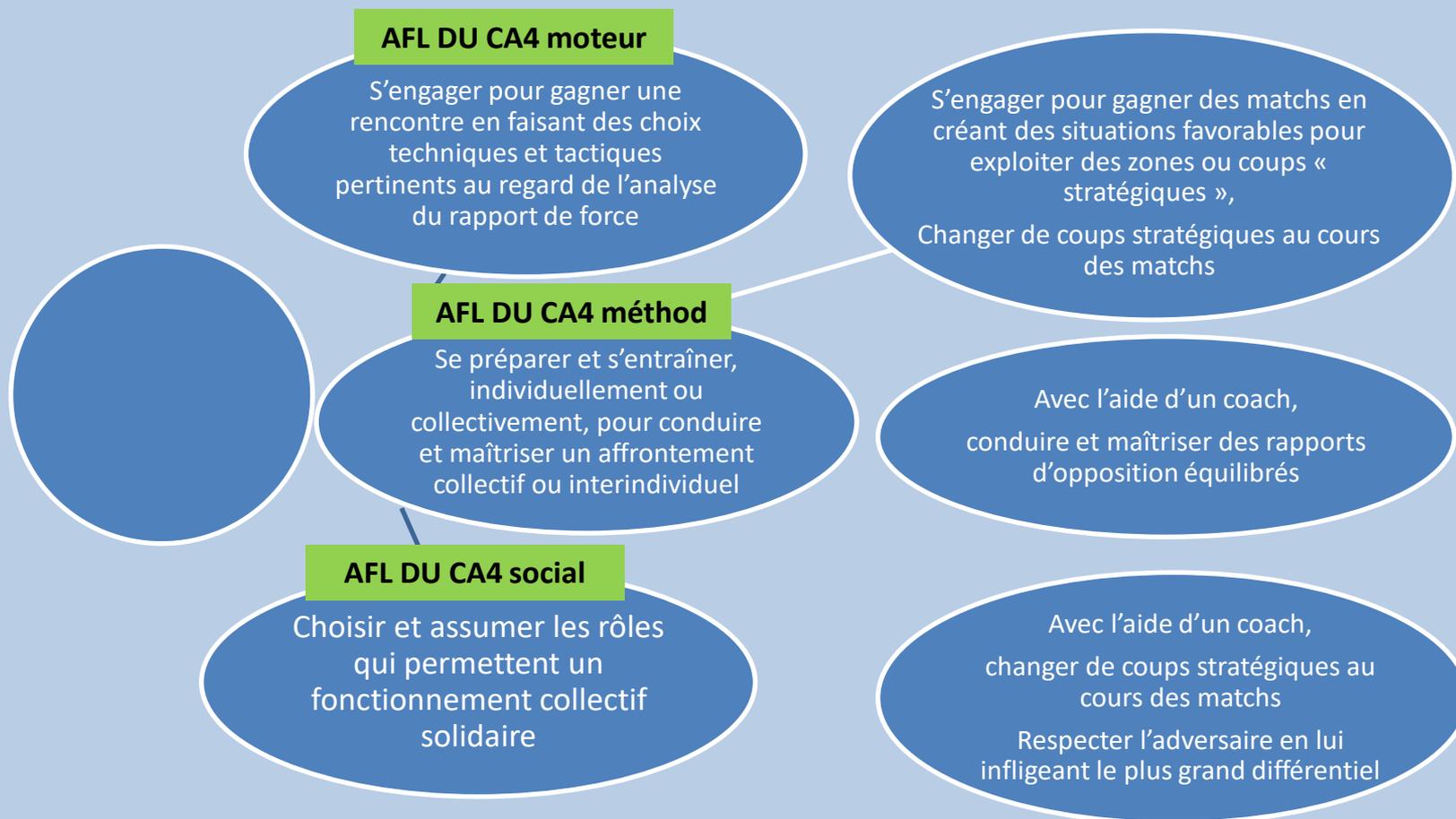


Une situation significative =

L' AFL APSA, qui objective l'acquisition des compétences, doit s'exprimer dans une situation ou classes de situations INEDITES où toute sa COMPLEXITE pousse l'élève à mobiliser ses ressources des domaines différents à bon escient et au moment opportun. INEDIT et COMPLEXITE = la situation doit être nouvelle MAIS l'élève possède les procédures pour réussir dans l'inédit. Nous avons obligation, dans le suivi du cycle, de les préparer à se confronter aux différents systèmes de contraintes de la situation significative

# FORMALISER UN « AFL APSA »

**Exemple en Bad 2de :** Avec l'aide d'un coach, s'engager pour gagner des matchs, avec le plus grand différentiel de score, en créant des situations favorables pour exploiter des zones ou coups « stratégiques », dans des rapports d'opposition équilibrés, avec la possibilité de changer de coups « stratégiques » au cours des match (lors des temps morts)



# Proposition d'une démarche de conception

## TD 2 : « Concevons la compétence de fin de séquence en l'associant à des modalités d'évaluation »

### Étape n° 5

À partir du choix des AFL et de leur hiérarchisation, déclinez la **compétence de fin de séquence visée** pour vos élèves dans cette APSA :

Rappel des besoins identifiés en  
étape 1 B :

- .
- .
- .

Compétence de fin de séquence caractérisant les AFL et leur hiérarchie dans l'APSA, en lien avec les contenus d'enseignement prioritaires retenus qui permettent de « paramétrer » cette situation de validation :

### Étape n° 6

**Définissez les modalités** d'évaluation de cette compétence

Explicitation des modalités qui permettent de faire la preuve des acquisitions de vos élèves :



# Proposition d'une démarche de conception des fiches APSA pour le CA 1

## Étape n° 7

Ces éléments d'information vous seront demandés lors du dépôt de la fiche certificative d'activité

Champ d'apprentissage N°1	Activité
« Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée »	Liste nationale : <b>courses, sauts, lancers, natation vitesse</b> Activité d'établissement validée par l'inspection : <b>à préciser</b> Activité adaptée : <b>à préciser</b> <i>(supprimer les mention inutiles)</i>

### Principes d'évaluation

- L'AFL1 s'évalue le jour du CCF en croisant la performance réalisée et l'efficacité technique, par une épreuve de référence respectant le référentiel national du champ d'apprentissage.
- L'AFL2 et l'AFL3 s'évaluent au fil de la séquence d'enseignement et éventuellement le jour de l'épreuve, en référence aux repères nationaux. L'évaluation est finalisée le jour de l'épreuve.
- L'évaluation de l'AFL2 peut s'appuyer sur un carnet d'entraînement ou un outil de recueil de données.
- L'évaluation de l'AFL3 s'objective par la capacité des élèves à organiser eux-mêmes une séance de travail qui investit les rôles de juge et de coach/observateur.
- **L'équipe pédagogique spécifie l'épreuve d'évaluation du CCF et les repères nationaux dans l'APSA support de l'évaluation ; elle définit les barèmes de performance de part et d'autre de la référence nationale dans les différentes spécialités retenues.**

Conseil : la « traduction » de certains repères nationaux dans l'APSA peut s'avérer nécessaire pour éviter des écarts d'interprétation, pour une meilleure compréhension de l'évaluation par les élèves ou encore pour faciliter l'évaluation au sein d'un même degré.

### Barème et notation

- L'AFL1 est noté sur 12 points
- Les AFL2 et 3 sont notés sur 8 points. La répartition des 8 points est au choix des élèves (avec un minimum de 2 points pour chacun des AFL). Trois choix sont possibles : 4-4 / 6-2 / 2-6. La répartition choisie doit être annoncée par l'élève avant le début de l'épreuve, et ne peut plus être modifiée après le début de l'épreuve.

### Choix possibles pour les élèves

- AFL1 : le mode de nage, la répartition d'un nombre d'essais de l'épreuve, le type de départ, d'élan, de virage, etc.
- AFL2 et AFL3 : le poids relatif dans l'évaluation.
- AFL3 : Le rôle (starter, chronométreur, ...), les partenaires (d'entraînement et/ou d'épreuve).

<b>Principe d'élaboration de l'épreuve</b>	<b>APSA</b>
<i>A spécifier</i>	

Repères d'évaluation			
<b>AFL1</b> Sur 12 pts	« S'engager pour produire une performance maximale à l'aide de techniques efficaces, en gérant les efforts musculaires et respiratoires nécessaires et en faisant le meilleur compromis entre l'accroissement de vitesse d'exécution et de précision ».	<b>AFL1</b> décliné dans l'activité	<i>Intitulé de l'AFL dans l'APSA (défini par l'équipe)</i>

Eléments à évaluer		Degré 1					Degré 2					Degré 3					Degré 4									
<b>La performance maximale</b>	Filles ♀	Barème Établissement					Barème Établissement					Seuil national de performance	Barème Établissement					Barème Établissement								
	Garçons ♂	Barème Établissement					Barème Établissement					Seuil national de performance	Barème Établissement					Barème Établissement								
																	X									
		0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	8	8,5	9	9,5	10	10,5	11	11,5	12	
<b>L'efficacité technique</b>  L'indice technique chiffré révèle :		<b>Le manque de vitesse nuit à la coordination des actions propulsives</b>					<b>Une vitesse qui nuit à la continuité des actions propulsives</b>					<b>Une vitesse utile contrôlée, qui sert la coordination des Actions Propulsives</b>					<b>Une vitesse maximale utile qui sert la continuité des actions propulsives</b>									
																	X									
		<ul style="list-style-type: none"> <li>L'élève crée peu de vitesse et la conserve mal /transmet peu ou pas</li> <li>Les actions propulsives sont juxtaposées, non coordonnées et ralentissent</li> </ul> <i>A spécifier si besoin</i>					<ul style="list-style-type: none"> <li>L'élève crée de la vitesse mais la conserve/transmet peu</li> <li>Les actions propulsives sont étriquées et incomplètes</li> </ul> <i>A spécifier si besoin</i>					<ul style="list-style-type: none"> <li>L'élève crée sa vitesse utile et la conserve/transmet</li> <li>Les actions propulsives sont coordonnées et continues</li> </ul> <i>A spécifier si besoin</i>					<ul style="list-style-type: none"> <li>L'élève crée, conserve/transmet sa vitesse maximale utile</li> <li>Les actions propulsives sont coordonnées, complètes et orientées</li> </ul> <i>A spécifier si besoin</i>									

<b>AFL2</b>	« S'entraîner, individuellement et collectivement, pour réaliser une performance »	<b>AFL2</b> décliné dans l'activité	<i>Intitulé de l'AFL dans l'APSA (défini par l'équipe)</i>
-------------	--	--	--

A l'aide d'un carnet d'entraînement ou d'un recueil de données

Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
<b>Entraînement inadapté :</b> Performances stables sur 1/4 des tentatives Choix, analyses et régulations inexistantes Préparation et récupération aléatoires Élève isolé  <span style="color: red;">A spécifier si besoin</span>	<b>Entraînement partiellement adapté :</b> Performances stables sur 1/3 des tentatives Choix, analyses et régulations à l'aide de repères externes simples Préparation et récupération stéréotypées Élève suiveur  <span style="color: red;">A spécifier si besoin</span>	<b>Entraînement adapté :</b> Performances stables sur 2/3 des tentatives Choix, analyses et régulations en adéquation avec ses ressources Préparation et récupération adaptées à l'effort Élève acteur  <span style="color: red;">A spécifier si besoin</span>	<b>Entraînement optimisé :</b> Performances stables sur 3/4 des tentatives Choix, analyses et régulations ciblées pour soi et pour les autres Préparation et récupération adaptées à l'effort et à soi Élève moteur/leader  <span style="color: red;">A spécifier si besoin</span>

<b>AFL3</b>	« Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire »	<b>AFL3</b> décliné dans l'activité	<i>Intitulé de l'AFL dans l'APSA (défini par l'équipe)</i>
-------------	---	--	--

Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
<b>Rôles subis :</b> Connaît partiellement le règlement et l'applique mal Les informations sont prélevées et transmises de façon aléatoire  <span style="color: red;">A spécifier si besoin</span>	<b>Rôles aléatoires :</b> Connaît le règlement et l'applique mais ne le fait pas respecter Les informations sont prélevées mais partiellement transmises  <span style="color: red;">A spécifier si besoin</span>	<b>Rôles préférentiels :</b> Connaît le règlement, l'applique et le fait respecter dans son rôle Les informations sont prélevées et transmises  <span style="color: red;">A spécifier si besoin</span>	<b>Rôles au service du collectif :</b> Connaît le règlement, l'applique, le fait respecter et aide les autres à jouer leurs rôles Les informations sont prélevées, sélectionnées et transmises  <span style="color: red;">A spécifier si besoin</span>

Répartition des points en fonction du choix de l'élève				
	Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
<b>AFL noté sur 2pts</b>	... pts	... pts	... pts	... pts
<b>AFL noté sur 4pts</b>	... pts	... pts	... pts	... pts
<b>AFL noté sur 6 pts</b>	... pts	... pts	... pts	... pts