

Diplôme universitaire Didactique du français langue étrangère / seconde spécialité « Interculturalités »



UNC
UNIVERSITÉ
de la
NOUVELLE-CALÉDONIE

2018

3 SEMAINES DE FORMATION

13.08.18 - 31.08.18

COURS EN PRÉSENCE

Présentation

Approches interculturelles pour l'enseignement du/en français en contexte multilingue

Cette formation inédite a été conçue dans une approche interculturelle afin de répondre aux besoins des enseignants et des apprenants évoluant en contexte multilingue, multiculturel, l'Océanie offrant un cadre exemplaire en la matière. La recherche scientifique en didactique des langues et en sociolinguistique démontre que la reconnaissance du sujet apprenant, de ses pratiques socioculturelles, de sa biographie langagière et de son répertoire plurilingue constitue une condition nécessaire à sa propre implication dans la construction des savoirs. Outre l'efficacité pédagogique, il s'agit aussi de mettre en œuvre une éthique professionnelle interculturelle.

Formule modulaire

{ possibilité de valider à la carte }

MODULE

1

REPÈRES DISCIPLINAIRES

linguistique (comparative)
sociolinguistique
didactique

MODULE

2

DIVERSITÉ DES CONTEXTES

pour une pratique
enseignante axée sur
l'inclusion des pluralités
sociales

MODULE

3

MÉDIATIONS ARTISTIQUES

la création artistique
comme expérience
formative

MODULE

4

AGIR PROFESSIONNEL

savoirs à réinvestir tout
au long de son
parcours professionnel

Une formation à l'écoute des besoins

Formats pédagogiques

Différents formats pédagogiques se combinent pour former à et *par* la pluralité des pratiques d'enseignement. Outre les séances de cours théoriques, nous misons sur une formation par l'expérience et proposons des conférences, ateliers, pratiques réflexives, partages d'expériences, rencontres professionnelles et activités culturelles. Cette diversification permet d'allier documentation et analyses critiques ; implication individuelle et travail collaboratif ; situations réflexives et productions créatives.

Modalités d'évaluations formatives

Les évaluations sont mutualisées et relèvent de la pédagogie par l'expérience. Elles impliquent des mises en situation professionnelle où les démarches critiques et réflexives sont privilégiées par rapport à des épreuves de restitution.

Francophonies d'ici et d'ailleurs

L'édition 2018 proposera exceptionnellement des interventions d'enseignants-chercheurs qui exercent au Canada en contexte francophone multilingue et multiculturel.

Équipe pédagogique pluridisciplinaire

La formation se distingue par une complémentarité essentielle entre :

- les expériences du terrain avec des enseignants aux parcours diversifiés qui mettront en partage leurs pratiques de classe en contexte océanien et/ou multilingue, multiculturel ;
- les mondes institutionnels grâce aux partenariats avec le CREIPAC (Centre de Rencontres et d'Echanges Internationaux du Pacifique) et la Croix-Rouge, deux acteurs incontournables dans le domaine du FLES en Nouvelle-Calédonie ;
- l'encadrement universitaire à travers la participation d'enseignants-chercheurs spécialisés dans différents domaines des Sciences Humaines et Sociales ;
- le milieu artistique représenté par des professionnels soucieux d'enrichir les démarches éducatives via celles créatives.

Conditions d'admission

Sont admissibles de droit les personnes titulaires d'une licence, d'un titre jugé équivalent ou pouvant justifier d'une expérience professionnelle jugée équivalente dans le domaine de l'enseignement.

Niveau linguistique requis pour les ressortissants de pays non francophones : équivalent DALF ou TCF C1.

Contactez-nous pour toute demande de renseignement !

INFORMATIONS PRATIQUES



Inscriptions prolongées jusqu'au 1.08.18

Dates de formation 13.08.18 - 31.08.18

Responsable pédagogique
Elatiana RAZAFI elatiana.razafi@unc.nc

Secrétariat pédagogique
Gabrielle SONG sfc@unc.nc
(+687) 290 490

