Grille d’évaluation de compétences pour l’oral d’EPI collège de Bourail.

EPI orientation : Comment l’école m’a-t-elle aidée à choisir mon orientation ?

NOM Prénom du candidat : …………………………………………………………..

Type de support : …………………………………………………………..

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences et *critères d’évaluation*** | **Résultats** |
| Exposé oral de 5 minutes | -L’élève est capable d’une prise de parole continue d’une durée avoisinant 5 minutes *( respect du temps imparti, voix audible, attitude posée )* . | E2 | C5 | A8 | A+10 |
|
| -L’élève est capable d’exprimer un avis, une opinion de manière raisonnée, en respectant les formes d’un oral codifié et socialisé*.(attitude courtoise, vocabulaire soigné, regarde son jury)* | E2 | C5 | A8 | A+10 |
|  |
| -L’élève fait preuve d’une relative liberté dans sa prise de parole par rapport à ses notes de préparation. | E2 | C5 | A8 | A+10 |
|  |
| -L’élève exerce son esprit critique, fait preuve de réflexion et de discernement*. ( Il répond à la problématique liant scolarité et l’orientation)* | E4 | C10 | A16 | A+20 |
|  |
| Bonus: si utilisation d’une langue étrangère ou régionale : | C3 | A4 | A+5 |
| -Prendre la parole pour raconter; décrire; expliquer. |
|  |
| Support de l’exposé | -utiliser des outils numériques pour réaliser une production *(powerpoint ou video ou clip ;pertinence et qualité du support)* | E4 | C10 | A16 | A+20 |
| **OU** | **OU** |
| -Mobiliser des moyens divers (matériaux, instruments, techniques, gestes) dans différents champs de la pratique plastique pour servir un projet artistique*.**(esthétisme, pertinence et qualité du support)* | E4 | C10 | A16 | A+20 |
|  |
| Bonus :*originalité du support ou de l’angle d’approche du sujet*. | C3 | A4 | A+5 |
|  |
| Entretien | - Participer de façon constructive à des échanges oraux *( l’élève comprend les questions et y répond sans trop hésiter)* | E4 | C10 | A16 | A+20 |
|  |  |  |  |  |
| -Planifier les étapes et les tâches pour la réalisation d’une production*.( questionner l’élève sur l’élaboration de son support, lui demander si il s’est entrainé pour la présentation orale)* | E2 | C5 | A8 | A+10 |

**Total :** $\frac{…}{100}$

Signature du jury :